

# LISTE DES ACTIVITES DE L'UIA 2024

Les calendriers sont classés dans l'ordre de la brochure.

**Attention : Certaines dates, certains horaires sont modifiés.**

- Les inscriptions sont ouvertes pour l'ensemble des activités proposées.
- Avant de vous inscrire, vous pouvez prendre attache auprès du secrétariat de l'UIA pour savoir s'il reste des places disponibles.
- Aucune préinscription ne sera prise par téléphone ou par mail. Le règlement à l'activité ou aux activités est obligatoire pour valider l'inscription.
- Le paiement peut se faire :
  - Sur site au 23 rue du Château : par chèque (Ordre : Régie Recettes UIA) ou par Carte Bancaire
  - Par la poste : par chèque (Ordre : Régie Recettes UIA)

Nous vous remercions pour votre fidélité.

L'équipe Administrative de l'UIA



**15,50 € la sortie,  
pas de réduction, non remboursable**



### LE QUARTIER SAINT-MÉDARD ET LA RUE MOUFFETARD,

par Marie Gabrielle KUNSTLER, Guide Conférencière



**Mardi 23 janvier 2024 à 14h30**

Rendez-vous à 14h15 :

Exemple de gentrification réussie qui réhabilite un quartier populaire tout en préservant le caractère particulier qui fait son charme et témoigne de son histoire. Au temps de Lutèce, il n'y eut que quelques habitations au delà de la Bièvre. Puis, ce lieu isolé et charmant devint villégiature champêtre avec des demeures cossues... Mais la charmante rivière attira « l'écorcherie » des bouchers de la rive gauche puis les tanneurs et le lieu devint industriel, sale et pauvre.



### QUE RESTE-T'IL, À PARIS, DES TEMPLIERS

par Marie Gabrielle KUNSTLER, Guide Conférencière



**Jeudi 7 mars à 14h30**

Rendez-vous à 14h15 : métro Temple

Faubourg du Temple, Boulevard du Temple, Station de Métro Temple, Carreau du Temple .... Suffisamment de marqueurs indiquent encore le lieu de la Commanderie de Paris « L'Enclos du Temple » résidence du maître de France, protégé par sa propre muraille, avec son église, ses maisons et jardins, sa grosse tour haute de quarante mètres, ( où fut enfermée Marie-Antoinette).



### LE MARAIS ARISTOCRATIQUE AUTOUR DE LA PLACE DES VOSGES

par Nathalie Gallois, Guide Conférencière



**Mercredi 13 mars 2024 à 14h30**

Rendez-vous à 14h15 : métro Chemin Vert

Cours, jardins, escaliers d'apparat, plafonds peints et grands décors. Secrets d'alcôve, visite chez la Marquise et les secrets de Bourdaloue révélés. Maison du Moyen-Age, ruelle secrète et l'enceinte.



**15,50 € la sortie,  
pas de réduction, non remboursable**



### LUXE ET COUTURE AUTOUR DE LA PLACE VENDÔME

par Nathalie Gallois, Guide Conférencière



**Mercredi 3 avril 2024 à 14h30**

Rendez-vous à 14h15 : Métro Opéra ( devant Lancel)

un voyage unique dans un Paris élégant, extravagant et étincelant sans oublier New-York à Paris et son café mythique

La face cachée des plus beaux hôtels. La plus vieille joaillerie du monde. Le café de la Paix et sa mystérieuse voleuse. De la joaillerie à la couture avec la célèbre rue de la Paix, l'invention de la première montre et le plus gros diamant du monde. Palaces et extravagance. Une visite riche émaillée de documents rares et d'anecdotes croustillantes, à ne pas manquer.



### LES VIEUX VILLAGES DE BELLEVILLE ET DE MENILMONTANT,

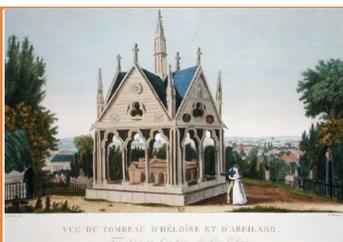
par Nathalie Gallois, Guide Conférencière



**Mercredi 24 avril 2024 à 14h30**

Rendez-vous à 14h15 : Métro Belleville (devant le kiosque)

Parcours inédit dans un Paris encore authentique entre jardins, villas fleuries, cours secrètes et un somptueux château. Un superbe point de vue avec Paris à vos pieds. Casque d'Or, secrets des chambres d'eau et étonnants ateliers d'artistes.



### L'ILE DE LA CITÉ AU MOYEN-ÂGE SUR LES TRACES D'HÉLOÏSE ET ABÉLARD

par Marie Gabrielle KUNSTLER, Guide Conférencière



**Jeudi 25 avril 2024 à 14h30**

Rendez-vous à 14h15 :

La « Civitas Parisiorum » berceau de Lutèce / Paris fut le centre politique, religieux de la capitale. Un premier port y fut installé ainsi qu'un quartier de chanoines à l'ombre de Notre Dame, où l'Université se développait. C'est ainsi qu'un certain Chanoine Fulbert accueillit sa pupille Héloïse et lui cherche un brillant précepteur : Abélard...



### TOMBES CÉLÈBRES ET SPECTACULAIRES AU CIMETIÈRE DE MONTMARTRE

par Nathalie Gallois, Guide Conférencière



**Mercredi 15 mai 2024 à 14h30**

Rendez-vous à 14h15 : 20 avenue Rachel (devant le cimetière)

Délicieuse promenade dans le plus élégant jardin funéraire de la capitale. Au détour de charmantes allées, nous croiserons, la Goulue, Emile Zola, les Samson, le roi de la pâtisserie, la Dame aux Camélias et bien d'autres. Visite riche, émaillée de nombreux documents.

### QUARTIER SAINT-SÉVERIN :

### LE PLUS ANCIEN QUARTIER RIVE GAUCHE À PARIS,

par Nathalie Gallois, Guide Conférencière



**Mercredi 22 mai 2024 à 14h30**

Rendez-vous à 14h15 : Métro Mutualité (Café Ronsard)

L'église Saint-Julien-Le-Pauvre avec ses parties romanes et sa somptueuse iconostase. Nous évoquerons le culte Melkite et les différentes traditions orientales. Découverte de l'église Saint-Séverin et sa forêt de palmiers unique à Paris !!! Nous poursuivrons avec la découverte de l'ancien cimetière et ses remarquables galeries gothiques, spécialement ouvert pour nous. Sans oublier de cheminer dans de pittoresques ruelles et venelles.

### DES GRANDES COURTISANES AUX CÉLÈBRES MAISONS CLOSES

par Nathalie Gallois, Guide Conférencière



**Mercredi 5 juin 2024 à 14h30**

Rendez-vous à 14h15 : Métro Palais Royal (devant la Comédie Française)

Revivons ces grandes heures coquines entre mythes et légendes.

Du Palais Royal et les célèbres ébats du Régent, en passant par des passages oubliés et méconnus. Melle Emma et sa grotte, l'univers de Melle Margot, Douchka et sa canne diabolique. Toulouse-Lautrec et le grand 6. Extravagances et secrets d'alcôve, de nombreuses révélations, fauteuil d'amour et baignoire persane. Visite riche, émaillée de nombreux documents.

Année 2023/2024



15,50 €

la sortie, pas de réduction  
non remboursable



### BALADE À MELUN AUTOUR DU RISQUE D'INONDATION

par Bernard Corbel, Ingénieur hydraulicien, conférencier



**Judi 14 mars 2024 à 14h30**

Rendez-vous à 14h15 : devant l'entrée de l'UIA,  
23 rue du Château

La balade a pour objectif d'aborder différents sujets relatifs à l'inondation dans une ville, sur le terrain, en zones inondables : relations ville-rivière au fil des siècles, crues historiques, risques d'inondation, stratégies de protection, dommages...

Ingénieur hydraulicien, Bernard Corbel est l'auteur de *Les crues de la Seine* et pour les jeunes *La Seine et ses inondations* (Les Editions Absolues).



Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN

Tél : 01 64 52 01 21 - Fax : 01 60 56 07 35 - Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)





Année 2023/2024



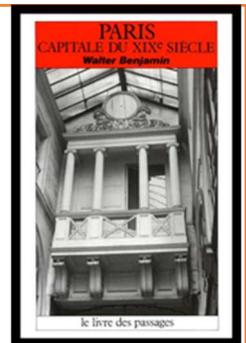
### LES PASSAGES COUVERTS DE PARIS DES ÉCRIVAINS

par Patrick Maunand, Conférencier, Guide littéraire



**Vendredi 15 mars 2024 à 14h30**

**Rendez-vous à 14h15 : devant l'entrée du passage Verdeau,  
au 33, rue du Faubourg-Montmartre**



Cette promenade dans les passages couverts de Paris, est une plongée dans le Paris du XIXe siècle en compagnie des écrivains qui ont aimé leur atmosphère si particulière décrite par Aragon : *lieu impersonnel, neutre, où tout peut advenir* ("Anicet ou le Panorama"), où *la lumière moderne de l'insolite [...] va retenir le passant rêveur* ("Le paysan de Paris").

Musset, Baudelaire, Mallarmé, Banville, Zola, Walter Benjamin, Aragon, Breton, Soupault, Fargue, Céline, Léautaud, Colette... vous font (re)découvrir ces lieux pleins de charme (du passage Verdeau à la galerie Vicienne, en passant par le passage Jouffroy, le passage des Panoramas, le passage Choiseul) qui furent *pour le Parisien* [du 19<sup>e</sup>] *une sorte de salon-promenoir où l'on fumait, où l'on causait* (Jules Claretie).



# FONTAINEBLEAU

## SPORT, SANTÉ, TOURISME

**Philippe CAMPIONE**  
Professeur d'EPS retraité— PIUFM/prof-ESPE/INSPE—UPEC MELUN  
Accompagnateur en montagne BE— Moniteur d'escalade

Année 2023/2024



### LA CRÊTE DE DENECOURT : LE ROCHER CASSEPOT



**Mercredi 10 avril 2024 à 14h00**

**Rdv 13h50 : parking de la Croix de Toulouse, D116 devant le panneau de l'ONF, à l'entrée de la route Jean Bart fermée par une barrière.**



**La rando, très vallonnée, explore les crêtes nord et sud du Rocher Cassepot**, mêlant nature et culture, du biotope « bleausard » si particulier à l'histoire étonnante de la Tour Denecourt, qu'il faudra gravir et son fantasque cicérone

### Sur les traces des graveurs néanderthaliens : les Trois pignons



**Mercredi 22 mai 2024, COMPLET**

**Ou**

**Vendredi 31 mai, de 9h00 à 17h00**

**prévoir un pique-nique.**

**Rdv 8h50 : parking du cimetière de Noisy sur École (derrière le cimetière), près de la barrière d'accès à la forêt. Accès par la D16, entre Milly la Forêt et le Vaudoué.**

**La Forêt des Trois Pignons, l'un des sites naturels les plus spectaculaires de France**, fut habitée tout au long de la préhistoire par des chasseurs-cueilleurs qui gravèrent des milliers de grottes et d'auvents (environ 2000), entre Milly la Forêt et le Vaudoué.



### INFORMATION IMPORTANTE :

la rando-préhisto se déroule sur la journée.

La visite, souvent à plat ventre, des trous et abris que j'illumine pour voir les gravures, se limite à 2 personnes parfois 3 en même temps.

Je me limite à 5 sites bien cachés dans l'espace magnifique des Trois Pignons.

Il y a donc de la marche, pas trop difficile néanmoins.

Limitation à 14 participants.



Année 2023/2024



### INFORMATIONS SUR LES SORTIES PÉDESTRES

**Les plans de rendez-vous sont disponibles sur le site de l'UIA**

Les sorties sont limitées à 20 personnes, sauf les sorties du 22 et 31 mai. **Le RDV est fixé à 15mn avant l'heure de départ, pour les sorties du matin, afin de permettre la disponibilité de l'après-midi (sauf pour celles du 22 et 31 mai qui sont programmées sur la journée.**

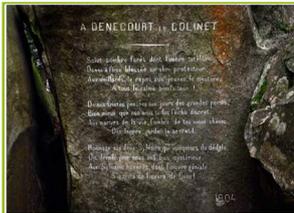
Les sorties pourront être adaptées au niveau d'allure du groupe **mais nécessitent une bonne condition physique et motrice.** Elles alternent montées, plats et descentes de façon continue pendant 2h30.

L'équipement individuel prévoit des vêtements souples et adaptés à la météo du jour, en arrêt et en activité. La vêtue privilégie les synthétiques qui sèchent vite. Un vêtement chaud et un vêtement imperméable, compressibles pour tenir dans le sac à dos, sont prévus pour pourvoir aux situations rencontrées.

- Les chaussures, idéalement "de petite rando", doivent être crantées et adhérentes. **Les baskets lisses sont strictement prohibées.**
- L'alimentation de la veille tient compte des efforts à fournir : un bon plat de pâtes complètes permet de fournir les glucides complexes qui seront dégradés lentement à l'effort. Ne jamais supprimer les protéines. Le petit déjeuner sera copieux et varié, selon les habitudes.
- Forte hydratation, jus de fruit, thé, café, chocolat, tisane. 1 litre minimum. L'association pain (complet si possible) et glucides rapides, sans excès, type miel-confiture, permet de gérer sa glycémie à tous les moments de la rando. Prévoir 1,5 litre d'eau ou boisson non glucidique et aussi quelques en-cas, pain d'épice ou petits gâteaux, chocolats et bonbons pour anticiper une éventuelle baisse de tonus.
- L'animateur dispose d'une trousse minimale de secours. Ne pas oublier l'essentiel si besoin (anti-allergiques, ventoline, personne à prévenir etc.) ni les papiers, ni le téléphone portable...
- Une assurance Individuelle Accident est fortement recommandée.



Année 2023/2024



## DE L'ŒUVRE DE TOUTE UNE VIE À SA DERNIÈRE FOLIE : DENE COURT



**Vendredi 26 avril 2024 à 14h00**



**Sur les traces de notre Bienfaiteur, vainqueur de dédale...  
mais qui est donc ce Sylvain qui a œuvré toute une vie à honorer notre belle forêt Bellifontaine ?  
Tout un programme ou plutôt toute une histoire !**

**«Salut sombre forêt dont l'ombre tutélaire Donne à l'âme blessée un abri protecteur, aux vieillards, le repos, aux jeunes, le mystère, A tous le calme bienfaiteur !.. De nos tristes pensées aux jours des grandes peines, Bien mieux que nos amis tu fus l'écho discret. Aux martyrs de la vie, l'ombre de tes vieux chênes Des larmes garde le secret !.. Hommage aux deux Sylvains qui vainqueurs du dédale, Ont dévoilés pour nous ces bois mystérieux. Aux Sylvains honorés, dont l'œuvre géniale S'inspira de l'œuvre de Dieu ! » 1904**

### **Rdv 13h45 :**

**parking du Carrefour du Coq sur la D409 au nord-est de Fontainebleau,  
Latitude 48, 40546" ou 48° 24'20" nord  
Longitude 2,67681° ou 2° 40'37"**



# Aquarelle

## Techniques classiques et contemporaines (Cycle 2)

Intervenante : Catherine MICAELLI

Professeur de peinture : aquarelle, encre japonaise et autres techniques



Cours d'aquarelle adaptés à tous, débutant ou non.

Apprentissage des glacis, lavis, techniques sèche ou humide, étude des mélanges de couleurs, avec des thématiques comme l'eau, le ciel, les paysages, les saisons, les animaux et portraits, etc... où certains pourront apprendre ou se perfectionner en dessin, étudier la perspective ... en fonction de ses envies ou besoins.

Étude des techniques classiques et contemporaines pour booster la créativité de chacun.

Chacun pourra apporter son projet que je vous aiderai à réaliser. Je peux aussi vous proposer des sujets que vous choisirez et que l'on travaillera ensemble. Très vite, vous réaliserez une œuvre vous ressemblant, en travaillant dans une ambiance sereine et conviviale.



Par la suite, la technique de peinture à l'encre japonaise, issue du zen sera proposée, où le style très épuré, spontané met en valeur la touche légère du pinceau. Il n'est pas nécessaire de savoir dessiner pour pratiquer cet art. Seuls, la sincérité et le geste génèrent une œuvre instantanée, unique. Avec le temps, de l'humilité et des entraînements, on voit surgir d'un seul trait de pinceau une œuvre vivante, sensible.

Jour et heure  
Nombre de séances  
Lieu

Mardi de 14h00 à 17h00  
10  
UIA ou extérieur

CALENDRIERS non contractuels susceptibles d'être modifiés

### Cycle 2

JANV	FEV	MARS	AVRIL
30	6	5	2
	27	12	23
		19	30
		26	

**Attention : 8 étudiants maximum !**

**TARIF : 243,00 €/cycle**

*Liste de Matériel*  
*Le géant des beaux arts*  
[www.geant-beaux-arts.fr](http://www.geant-beaux-arts.fr)  
*tel : 0825 020 222*

*ou [dalbe.fr](http://dalbe.fr) ou [aquarelleetpinceaux.com](http://aquarelleetpinceaux.com)*

## Les personnes ayant déjà du matériel, l'apporter au cours.

### Pour débiter

1 bloc de papier aquarelle (cellulose) Hahnemühle - Moulin du coq - Le rouge - grain fin - 24x32 cm (référence GBA : 17048) ou 30x40 cm (référence GBA : 17049).

- Coffret d'aquarelle métal extra-fines - de préférence - en 12 ou 24 godets

Marques proposées : Sennelier - Windsor et Newton - Schmincke - Rembrandt ou autre

- 3 pinceaux Aquarellys dans la série « Léonard série 872RO

- n° 3/0 (Référence GBA : 74249),

- n°1 (Référence GBA 74252)

- n°3 Référence GBA 74254)

- 1 crayon HB
- 1 taille crayon
- 1 gomme mie de pain
- 1 pot pour l'eau (ou 2)
- 1 chiffon
- Sopalin
- Feuilles d'imprimante pour des essais de couleur
- 1 serviette éponge pour protéger la table
- 1 petit carnet

### Pour les techniques humides

*Prévoir en plus*

- 1 bloc de papier coton Hahnemüle - Expression - 30x40 cm- (ref GBA : 54342)
- 1 planche de plexiglas légèrement plus grande que le format aquarelle
- 1 éponge

### Pour les techniques contemporaines

A voir ensemble au 1<sup>er</sup> cours : Couleurs Daniel Smith qui granulent  
Pinceaux divers comme pinceaux plats, sabre et Epée, Spalter, pinceau japonais, etc...

ANNÉE 2023/2024

Thème : ARTS

*Nouveautés !*



## À propos d'un tableau de Claude Deruet (1588-1660)



Claude Deruet, *La Chasse des dames*.

### *Les femmes et la chasse sous l'Ancien Régime*

**Intervenant : Hervé JOUBEAUX**  
Conservateur en chef du patrimoine

Le peintre lorrain Claude Deruet a réalisé plusieurs variantes d'un tableau montrant un important groupe de femmes à cheval s'appêtant à partir à la chasse avec des oiseaux de proie.

De nombreux textes littéraires des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècle ainsi que d'autres documents iconographiques représentant des femmes chasseresses permettent de replacer cette œuvre étonnante dans le contexte de la chasse aristocratique sous l'Ancien Régime et éclairent certains détails énigmatiques de cette peinture.

Jour et heure  
Lieu

Mardi 16 janvier 2024 de 10h00 à 11h30  
UIA

**TARIF : 12,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)



# L'invisibilisation des femmes pendant la Renaissance

**Intervenant : Emmanuel FAURE-CARRICABURU**  
**Docteur en Histoire de l'art,**  
**Guide conférencier national**

Pourquoi aucune artiste femme n'a eu la renommée, le rayonnement d'un Michel-Ange ou d'un Rembrandt, d'un Delacroix ou d'un Cézanne ? Quelle place leur donne l'histoire de l'art ? Dans ce cycle de conférences, en nous penchant sur des figures singulières et des œuvres essentielles, nous tâcherons de réinscrire les premières femmes artistes dans le champ du visible et de les intégrer dans la continuité de l'histoire de l'art. Nous verrons comment leur progressive inclusion grâce aux écoles d'art, prend ses racines dans les choix et les carrières de pionnières qui obtinrent déjà une forme de reconnaissance entre le XVI<sup>e</sup> et le XIX<sup>e</sup> siècle.

1 - Aux origines de l'art féminin en Europe pendant la Renaissance : Properzia de' Rossi (1490-1530), la plus ancienne sculptrice en Occident ; Plautilla Nelli (1523-1588), moniale florentine et peintre.

2 - L'apparition de figures féminines influentes : Isabelle d'Este (1474-1539), "Première Dame de la Renaissance" et mécène artistique ; Sofonisba Anguissola (1532-1625), peintre pionnière qui réussit à atteindre la célébrité.

3 - Vers un changement du statut des femmes dans le champ artistique : les conditions de l'apprentissage du métier de peintre dans l'atelier et l'accès aux grands sujets de la peinture d'histoire : Lavinia Fontana (1552-1614) ; Elisabetta Sirani (1638-1665).

4 - La première femme admise à entrer dans une Académie d'art à Florence en 1616 : Artemisia Gentileschi (1593-1653).

5 - Les femmes artistes dans la France d'Ancien Régime et les conditions d'accès à l'Académie Royale de Peinture et de Sculpture : Louise Moillon (1610-1696) ; Catherine Duchemin (1630-1698) ; Elisabeth-Sophie Chéron (1648-1711) ; Rosalba Carriera (1673-1757).

6 - Grandes carrières et reconnaissance artistique : Adelaïde Labille-Guiard (1749-1803) ; Elisabeth Vigée-Lebrun (1755-1842) ; Rosa Bonheur (1822-1899).

**Jour et heure**  
**Nombre de séances**  
**Lieu**

**Lundi de 10h00 à 12h00**  
**4**  
**UIA**

### CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

JAN	FEV
22	5
29	26

**TARIF : 65,00 €**



## Aux sources de l'art : le monde romain

**Intervenant : Éric PARMENTIER**  
Historien de l'art, Conférencier, Chargé de cours

Ce cycle de cours vous propose de revenir « aux sources de l'art » et d'étudier la manière dont se sont forgés les grands canons de l'art occidental, en dressant un panorama des formes d'expression artistique durant l'Antiquité, et en fournissant toutes les clés de lecture nécessaires pour comprendre le contexte culturel de ces créations.

Après l'art préhistorique, l'Égypte ancienne, l'Orient ancien et l'art grec, ce dernier cycle de quatre séances portera sur le monde romain.

### Détail du programme :

1. La culture étrusque (X<sup>e</sup> – I<sup>er</sup> s. av. J.-C.)
2. Rome : de la République conquérante à l'Empire triomphant (VI<sup>e</sup> s. av. J.-C. – V<sup>e</sup> ap. J.-C.)
3. L'art gallo-romain (I<sup>er</sup> s. av. J.-C. – V<sup>e</sup> s. ap. J.-C.)
4. La naissance de l'art chrétien (III<sup>e</sup> – VI<sup>e</sup> s.)

Jour et heure  
Nombre de séances

Vendredi de 14h00 à 16h00  
4



### CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

FEVRIER	MARS
2	1
9	8

**TARIF : 65,00 €**

ANNÉE 2023/2024

Thème : ARTS



Le carrefour des Demoiselles.

## Le Carrefour des Demoiselles

**Intervenant : Hervé JOUBEAUX**  
Conservateur en chef du patrimoine

Le récit, connu par une chanson en vers de mirliton, d'une escapade que Stéphane Mallarmé fit en forêt de Fontainebleau au lieu-dit « Le carrefour des Demoiselles », en 1862, en compagnie de jeunes artistes et écrivains qui allaient devenir ses amis.

Cette promenade a profondément marqué le poète qui devait plus de vingt ans plus tard établir sa villégiature face à la Seine et à sa chère forêt.

Jour et heure  
Lieu

Mardi 12 mars 2024 de 10h00 à 11h30  
UIA

**TARIF : 12,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

# ANNÉE 2023/2024

## Thème : ARTS

### Nouveautés !



*Kalila wa Dimna, par Abd Allah ibn al-Muqaffa, version du 15e siècle.*

## Bestiaires millénaires

**Intervenant : Olivier JULLIEN**  
**Professeur agrégé d'Arts plastiques**  
**Plasticien**

Le monde animal est sans doute le premier spectacle pour les humains, caractérisé par son mouvement et sa puissance vitale (deux sens d'anima). Ces animaux sont aussi devenus comme des doubles de nos ancêtres, puis des divinités, des chimères, des sujets de connaissance et d'angoisse, des totems, et surtout, une ressource inépuisable et vitale, jusqu'à être réduit en objets. Ce grand mystère de l'animalité, parcourt toute l'histoire de l'art et nous proposons un parcours de ces représentations.

### Programme :

Les différentes approches, du paléolithique au mésolithique.  
Les forces divines égyptiennes, l'animalité chez les grecs et le naturalisme romain.  
Les bestiaires médiévaux et chrétiens, les isopets et la peinture depuis la Renaissance.  
L'approche scientifique des 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles et les questionnements contemporains.

Jour et heure  
Nombre de séances  
Lieu

Mercredi de 10h00 à 12h00  
4  
UIA et Visioconférence\*

**\* Vous pouvez choisir de suivre ce cours en présentiel ou en distanciel. Le préciser à l'inscription.**

### CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

MARS	AVR
13	3
20	
27	

**TARIF : 65,00 €**

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)





## La Renaissance et les arts : l'Italie

**Intervenant : Éric PARMENTIER**  
**Historien de l'art, Conférencier, Chargé de cours**

Ce cycle de cours reviendra sur cet ample mouvement intellectuel et artistique qu'est la Renaissance, dont les prémices s'annoncent en Italie dès le tournant du Trecento.

Accompagnant les réflexions des humanistes et des théoriciens, héritant de traditions propres à chaque centre de création, et sensibles aux influences transalpines, les artistes italiens ont élaboré et diffusé un nouveau système figuratif fondé sur une conception renouvelée du monde et de l'homme, élargissant définitivement le champ de l'art occidental.

### Détail du programme :

1. L'éclosion de la Renaissance à Florence (première moitié du XV<sup>e</sup> siècle)
2. La diffusion d'un art nouveau (milieu et seconde moitié du XV<sup>e</sup> siècle)
3. Florence, au temps de Laurent de Médicis (seconde moitié du XV<sup>e</sup> siècle)
4. Le temps des génies (Léonard, Michel-Ange, Raphaël) : la Renaissance accomplie
5. Le siècle d'or vénitien (XVI<sup>e</sup> siècle)

**Jour et heure**  
**Nombre de séances**

**Vendredi de 14h00 à 16h00**  
**5**



### CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

AVRIL	MAI
26	3
	17
	24
	31

**TARIF : 81,00 €**



## LA DÉTOX APRÈS LES FÊTES par Marc Saint-Aimé, Chef cuisinier



**Mardi 16 janvier 2024 à 14h00**



Les fêtes sont passées...

Nous avons besoin de récupérer. Quelques potions magiques pour remettre votre corps en fonction. Soupes, potages, autres préparations que le chef préfère garder secrètes....

## CARNAVAL PARTY : BEIGNETS AND CO par Marc Saint-Aimé, Chef cuisinier



**Mardi 13 février 2024 à 14h00**



Les petites mains pourront préparer de succulents beignets qui seront généreusement remplis à leur goût et peut-être décorés. Déguisement autorisé.



## LA BRANDADE S'INVITE À VOTRE TABLE, par Marc Saint-Aimé, Chef cuisinier



**Mardi 12 mars 2024 à 14h00**



Un plat typique que vous apprendrez à concocter.

Des ingrédients simples, une recette et la réussite au bout de la spatule.

Quel sera le ou les poissons ? Tout dépendra de la pêche du jour!!!



**CHOCO FIESTA** par Marc Saint-Aimé, Chef cuisinier



**Mardi 9 avril 2024 à 14h30**

Noir, blanc, au lait, praliné. Les petits apprentis vont se délecter dans la préparation de délicieux gâteaux, des crèmes onctueuses, et qui sait des surprises seront certainement proposées ???  
Prévoir un tablier car le chocolat va couler à flots !!!



pas de réduction



**« COIN-COIN » À L'ORANGE**, par Marc Saint-Aimé, Chef cuisinier



**Mardi 23 avril 2024 à 14h00**

La subtilité d'une viande fine délicatement couverte d'une sauce « couleur soleil ». Le Chef vous aidera à maîtriser la cuisson du filet de canard et à élaborer une délicieuse sauce.



pas de réduction



**COLOMBO DE POULET DU CHEF**, par Marc Saint-Aimé, Chef cuisinier



**Mardi 14 mai 2024 à 14h00**

Le chef vous guidera à élaborer ce délicieux plat. Découvrira-t-il tous ses secrets ????

« En bel ti momen pou nou sa partager en ti doucè madinima »



pas de réduction





## Oenologie : l'éveil des sens !

**Intervenant : Arnaud LAGUETTE**  
**Oenologue**

Comprendre le vin, acquérir les bases permettant d'accompagner vos repas, être capable de projeter un vin dans le temps, apprendre l'histoire de ce breuvage... A travers ces 8 séances d'1h30, vous aborderez toutes ces questions en dégustant différents vins.

Nous commencerons par les techniques de dégustation afin de permettre à votre mémoire de disposer de curseur facilitant la compréhension puis progressivement nous évoluerons vers des sujets plus complexes.

Les cours se réaliseront évidemment dans une ambiance conviviale.  
Alors, préparez vos verres pour cette aventure.

**VENEZ DÉCOUVRIR CET UNIVERS SI PASSIONNANT.**

Jour et heure	Vendredi de 18h30 à 20h00
Nombre de séances	8
Lieu	UIA

### CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

JANVIER	FEVRIER	MARS	AVRIL
12	9	1	5
26		15	26
		29	

**Attention : 12 étudiants maximum !**

**TARIF : 280,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

**ANNÉE 2023/2024**

**Thème : PATRIMOINE**



## Pin up Une célébrité montée en épingle

**Intervenant : Jean-Christophe 'JayCee' Bertin**  
Passionné de la musique,  
de la culture américaine et Écrivain.

La pin up est belle, sexy, chaste, drôle et américaine.

Art considéré comme mineur, la pin up n'est entrée dans les musées que fort récemment en empruntant des voies détournées. Magazines, calendriers, cartes postales, publicité l'ont faite grandir, la 2<sup>e</sup> guerre mondiale l'a couronnée.

Adorée des soldats, son âge d'or elle le doit finalement aux généraux qui l'ont utilisée pour donner du moral aux troupes. Punaisées sur les murs ces jolies filles belles, innocentes et pleines de vie, rappellent au soldat pour qui il se bat. Coup de maître, la pin up est une des images puissantes de la guerre, on l'a peinte jusque sur les avions.

Sur la lancée, l'après-guerre va exploiter le filon de l'érotisme qui se dégage de ces scènes où la jeune pin up ingénue est surprise dans des circonstances fortuitement coquines. La Girl de Charles Gibson a ouvert la voie, Vargas, Moran, Petty et Elvgren l'ont parcourue, longuement et avec application.

Ce cours nous entraîne à la suite des pinceaux de ces adroits artisans sur les traces de ces jeunes héroïnes si présentes dans notre imaginaire.

**Jours et heure**

**Mercredi 13 mars 2024 de 10h00 à 12h00**

**Lieu**

**UIA**

**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*



ANNÉE 2023/2024

Thème : MUSIQUE

*Nouveautés !*



## Sport et Musique dans l'Amérique Noire du 20<sup>ème</sup> siècle

**Intervenant : Jean-Christophe BERTIN**  
Enseignant

Duke Ellington, Count Basie, Louis Armstrong, adoraient le sport, Armstrong a même financé une équipe de baseball à la Nouvelle Orléans la ville de son enfance.

Plus fort, Arthur Lee Maye un joueur de baseball professionnel a mené de front deux carrières, baseball et chanteur dans un quartet à la mode.

D'autres ont attendu la fin de leur gloire sportive pour se lancer sur les planches. Mohamed Ali est redevenu Cassius Clay pour enregistrer, Althea Gibson immense tennismoman a tenté une carrière de chanteuse après ses exploits sur les cours.

D'autres comme Joe Louis star de la boxe qui a défié Hitler ou Jackie Robinson qui a abattu le mur de la ségrégation du baseball ont été célébrés en musique pour leurs exploits.

Sportifs et musiciens étaient en butte à la même discrimination, leur connivence était naturelle et profitable. Les succès sportifs ont donné fierté et estime d'elle même à la communauté noire. Fierté que les grands musiciens lui ont aussi apportée.

**Jour et heure**  
**Lieu**

**Judi 11 janvier 2024 de 10h00 à 12h00**  
**UIA**

**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)



**ANNÉE 2023/2024**

**Thème : MUSIQUE**

**Nouveautés !**  UNIVERSITÉ INTER-ÂGES

## **John Lennon : Imagine**

**Intervenant : Jean-Jacques ASTRUC**  
**Directeur Artistique, Musicien, Auteur compositeur**

JOHN LENNON IMAGINE

Si JOHN LENNON n'avait été que le fondateur des BEATLES, cela aurait déjà suffi à son aura.

S'il en avait été que le musicien génial et l'auteur de chansons qui ont révolutionné le monde, cela aurait encore suffi.

Mais il fera plus fort, en écrivant IMAGINE et en se lançant en politique. 10 ans de carrière et de succès après les Beatles avant son assassinat à New York.

MAKE LOVE NOT WAR... LOVE AND PEACE... c'est lui.

**Jour et heure**  
**Lieu**

**Lundi 22 janvier 2024 de 14h00 à 16h00**  
**UIA**

**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)





### Musique, langage, couleurs...

**Intervenant : Michel LASSERRE DE ROZEL**  
Chef d'orchestre, Chef de chœur

La musique « classique » n'est pas réservée à une élite. Elle est ouverte à chacun sachant se libérer de toute idée préconçue.

La confiner dans le divertissement, c'est la banaliser en effaçant sa dimension artistique. Pratiquer une écoute consciente et active, c'est se permettre d'accéder à la beauté.

Je commence donc la séance par quelques indications qui seront autant de clés d'écoute de l'œuvre proposée, telles que le contexte historique, culturel, voire psychologique de sa composition.

De même, m'adressant à un public a priori non musicien, j'apporte si besoin quelques précisions simples d'ordre technique.

Nous pénétrons alors, ensemble, dans l'écoute proprement dite, mon rôle étant de susciter l'attention, de solliciter la mémoire et l'imagination, d'accompagner la découverte et d'échapper au « j'aime, j'aime pas » si superficiel.

Ainsi aurons-nous perçu, de Vivaldi à Debussy via Beethoven et Liszt, Weber et Wagner, Mendelssohn, Berlioz, Saint-Saëns ou Dukas, comment la musique entre en correspondance aussi bien avec la littérature et la méditation philosophique qu'avec la nature elle-même.

Jour et heure  
Nombre de séances  
Lieu

Mercredi de 14h00 à 16h00  
3  
UIA

#### CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

MARS	AVRIL
27	3
	24

**TARIF : 49,00 €**

**ANNÉE 2023/2024**

**Thème : MUSIQUE**

## Charles Aznavour

**Intervenant : Jean-Jacques ASTRUC**  
**Directeur Artistique, Musicien, Auteur compositeur**

AZNAVOUR d'abord, rime avec AMOUR !

Arménien d'origine il se voyait en haut de l'affiche, et le petit Aznavourian l'a fait.

Chanteur acteur auteur compositeur, Aznavour est sûrement l'un des chanteurs français le plus connu dans le monde.

A la tête de 1200 chansons, Aznavour est entré de son vivant dans la légende de la chanson française.

On se souvient tous de LA MAMA, ENMENEZ-MOI, QUE C'EST TRISTE VENISE mais aussi de ses films : TIREZ PAS SUR LE PIANISTE, UN TAXI POUR TOBROUK, etc...

**Jour et heure**  
**Lieu**

**Lundi 18 mars 2024 de 14h00 à 16h00**  
**UIA**

**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*



## Les grands Maîtres de la musique française entre romantisme et impressionnisme Session 1

Intervenante : Danielle RIBOULLAULT

Docteure en Musicologie Paris-Sorbonne, Lauréate de la Fondation de France

Il s'agit de la fascinante génération de Georges Bizet (*Carmen*), Jacques Offenbach (*La belle Héléne*), Edouard Lalo (*La symphonie espagnole*), César Franck (*le Quintette à cordes*), Léo Delibes (*Coppelia*), Jules Massenet (*Manon*)...

La période est passionnante. On y assiste à la renaissance de la musique de piano en France (avec Valentin Alkan), et de la musique de chambre (avec César Franck), comme à la création d'opéras comiques très nouveaux, de musiques symphoniques, de vastes musiques d'orgue ou aussi de ballets novateurs ... qui font souvent rayonner Paris et la France à l'étranger.

C'est toute une époque fastueuse à redécouvrir et qui annonce bientôt Paul Dukas (*L'apprenti sorcier*) et Vincent d'Indy (*La symphonie cévenole*)... (à suivre dans notre 2<sup>ème</sup> volet)).

Beaucoup de musiques écoutées ici raviront les mélomanes. Contexte politique et esthétique, vies et œuvres des musiciens, documents d'époque projetés, accompagneront ces pages illustrées de petits commentaires d'ordre musical éclairant les œuvres au fil de l'écoute.

Jour et heure  
Nombre de séances  
Lieu

Vendredi de 14h30 à 17h30  
4  
UIA

CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

AVRIL	MAI
26	3
	17
	24

**TARIF : 97,00 €**

ANNÉE 2023/2024

Thème : MUSIQUE



**Nouveautés !**



## Les grands Maîtres de la musique française entre romantisme et impressionnisme Session 2

Intervenante : Danielle RIBOUILLAUT

Docteure en Musicologie Paris-Sorbonne, Lauréate de la Fondation de France

C'est aussi dans cette période de transition si riche de poésie et d'humour qu'évolue Emmanuel Chabrier (*Bourrée fantasque*), Henri Duparc et ses sublimes *Mémoires* (*L'invitation au voyage*), Ernest Chausson (*Poème de l'amour et de la mer*) et le Maître Vincent D'Indy (*Symphonie cévenole*)...

Voilà vraiment toute une époque passionnante à redécouvrir, avec en point d'orgue les grands Paul Dukas (*L'apprenti sorcier*) et Gabriel Fauré (*Requiem, La Bonne Chanson...*), juste avant Erik Satie, Claude Debussy ...et Ravel !  
(à suivre à la rentrée).

Beaucoup de musiques écoutées raviront là encore les mélomanes. Contexte politique et esthétique, vies et œuvres des musiciens, documents d'époque projetés, accompagneront ces pages illustrées de petits commentaires d'ordre musical éclairant les œuvres au fil de l'écoute.

Jour et heure  
Nombre de séances  
Lieu

Vendredi de 14h30 à 17h30

4

UIA

CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

MAI	JUIN
31	7
	21
	28

**TARIF : 97,00 €**

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)



ANNÉE 2023/2024

Thème : MUSIQUE

Nouveautés !



## Des notes, des mots, un podium olympique pour notre chanson

Intervenant : Jean-Michel CHEVRY  
Auteur, Compositeur, Interprète  
et Chanteur

*Je vous propose de tenter l'expérience de l'écriture d'une ou plusieurs chansons.*

*L'occasion de vous préparer à devenir un futur auteur de chansons à succès.*

*Et pour le prouver nous la chanterons, vous les chanterez ! A plusieurs c'est plus simple et plus enrichissant.*

**Premier ingrédient nécessaire, la bonne humeur.**

**Deuxième ingrédient, laisser derrière la porte ses complexes.**

**Troisième ingrédient, laisser aller les mots...**

**Ne surtout pas laisser reposer, mais bien agiter l'ensemble.**

**Chansons....**

Jour et heure

Lieu

Vendredi 17 mai 2024 de 14h00 à 17h00

UIA

**TARIF : 24,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN

Téléphone : 01 64 52 01 21

Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)



**ANNÉE 2023/2024**

**Thème : LETTRES ET PHILOSOPHIE**

***Nouveautés !***



## **Madame de Sévigné et la bonne santé**

**Intervenante : Geneviève TABOUREL  
Professeure certifiée de Lettres classiques**

Le 17<sup>ème</sup> siècle est encore celui du tâtonnement médical où la panacée se trouve dans les purges et saignées de médecins au jargon latin critiqués et moqués par Molière, Boileau et La Fontaine.

Quel est donc le ressenti de Mme de Sévigné à l'égard de la maladie ?

Des « coliques » de sa fille aux arthrites gonococciques de son fils, de la santé de Madame de La Fayette à celle de La Rochefoucauld, c'est tout un programme d'inquiétudes et de remèdes qui prend corps.

**Jour et heure  
Lieu**

**Vendredi 9 février 2024 de 9h30 à 11h30  
UIA**

**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

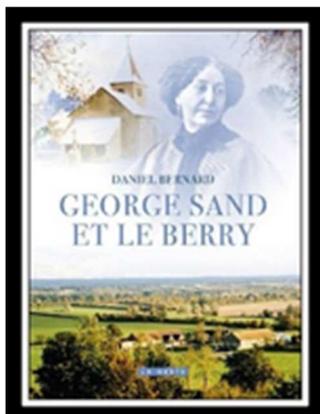
**Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)**



ANNÉE 2023/2024

Thème : LETTRES ET PHILOSOPHIE

Nouveautés !



## Le Berry de George Sand

Intervenant : Patrick MAUNAND  
Ingénieur, passionné de littérature et d'histoire

George Sand a 4 ans lorsqu'elle découvre Nohant. Une véritable histoire d'amour commence et qui ne s'arrêtera qu'avec la mort. Tout au long de sa vie, elle écrira de nombreux romans et récits qui ont pour cadre cette région et racontent la vie simple et rustique de ses habitants : *Légendes rustiques*, *la petite Fadette*, *Mauprat*, *la Mare au diable*, ... Nohant et la "Vallée-Noire" sont au Centre de la vie et de l'Œuvre de George Sand : *Il me semblait que la Vallée-Noire c'était moi-même, c'était le cadre, le vêtement de ma propre existence [...]* (notice de Valentine).

Venir chez "La bonne Dame de Nohant", était un grand plaisir pour ses amis, écrivains ou autres, car l'accueil y était toujours simple et chaleureux. Balzac, Delacroix, Dumas fils, Flaubert, Gautier et tant d'autres ont passé là de tendres moments en compagnie de la maîtresse de maison... sans oublier Frédéric Chopin qui composa à Nohant de magnifiques partitions.

La Vallée Noire, Gargillesse, et bien sûr Nohant seront au cœur de ce cours qui évoquera l'importance de ce "pauvre coin du Berry" dans l'existence de la grande romancière.

Jour et heure  
Lieu

Vendredi 9 février 2024 de 14h30 à 16h30  
UIA

**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)





## Les stoïciens athlètes de l'âme

Intervenant : Bernard BARRAL  
Professeur agrégé de philosophie

Ils appartiennent à une école philosophique (logique, physique, éthique) dans laquelle on distingue : l'*ancien stoïcisme*, fondé vers 315 av. JC par Zénon de Cittium, disciple des cyniques ; le *moyen stoïcisme*, aux II<sup>e</sup> et I<sup>er</sup> siècles av. JC avec Antipater et Posidonius ; le *stoïcisme romain* ou *impérial*, aux I<sup>er</sup> et II<sup>e</sup> siècles apr. JC avec ses grands noms : Sénèque, Epictète, Marc-Aurèle.

Les caractères majeurs du stoïcisme : le naturalisme, vivre en harmonie avec la nature ; le matérialisme, seule existe la matière ; le rationalisme. La morale précise les règles qu'il faut observer. C'est en voulant l'ordre implacable du cosmos et de la raison universelle que le sage atteint la paix de l'âme en laquelle consistent la liberté et le bonheur.

Ce modèle de sagesse a eu une influence considérable à travers les siècles (Montaigne, Descartes, Spinoza...) jusqu'à nos jours.

Jour et heure  
Nombre de séances  
Lieu

Mardi de 17h30 à 19h00  
10  
UIA

### CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

MARS	AVRIL	MAI
12	2	7
19	23	14
26	30	21
		28

**TARIF : 122,00 €**

**ANNÉE 2023/2024**

**Thème : LETTRES ET PHILOSOPHIE**

**Nouveautés !**



## **La Comtesse de Ségur revisitée**

**Intervenante : Geneviève TABOUREL  
Professeure certifiée de Lettres classiques**

Marie Rostopchine connut un destin étonnant. Fille de celui qui était gouverneur de Moscou en 1812, elle quitte sa Russie natale pour épouser le Comte de Ségur. A l'âge d'être grand-mère, elle commence à écrire en peignant avec précision ses contemporains du second Empire.

Ses romans mêlent le réel de la Normandie où elle vit, aux événements extraordinaires qu'elle invente pour ses petits-enfants : naufrages, accidents, incendies, morsures de chien...

Ses personnages prennent toute leur réalité sans mièvrerie avec leur éducation, miroir d'une société qui pratique les punitions et le fouet pour les enfants.

Un vrai style et des histoires qui ne vieillissent pas à se raconter à nouveau sans contrainte !

**Jour et heure  
Lieu**

**Vendredi 5 avril 2024 de 14h00 à 16h00  
UIA**

**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

**Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)**



## Au temps où l'on était poète : vers oubliés du XIX<sup>e</sup> siècle.



Saint-Pol-Roux par Félix Vallotton

**Intervenant : Hervé JOUBEAUX**  
**Conservateur en chef honoraire**  
**du patrimoine**

Le XIX<sup>e</sup> siècle a été par excellence le temps de la poésie et l'on peine aujourd'hui à imaginer le nombre de publications, en recueils ou dans les périodiques, qui illustrent ce genre littéraire, de la génération préromantique à celle des « décadents ».

Si un certain nombre de ces poètes sont passés à la postérité, beaucoup d'autres méritent mieux que l'oubli dans lequel ils sont tombés : si nous relisons le chevalier de Parny, Henri Murger, Saint-Pol-Roux et quelques autres, de belles surprises nous attendent.

**Jour et heure**  
**Lieu**

**Mardi 23 avril 2024 de 10h00 à 11h30**  
**UIA**

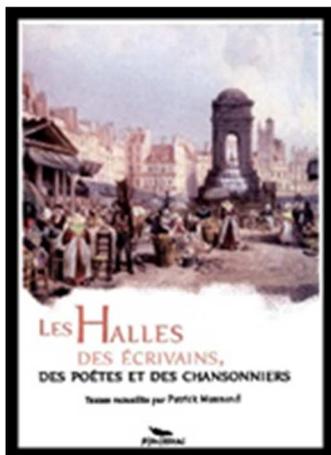
**TARIF : 12,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

ANNÉE 2023/2024

Thème : LETTRES ET PHILOSOPHIE

Nouveautés !



## Les écrivains des Halles de Paris

Intervenant : Patrick MAUNAND  
Ingénieur  
Passionné de littérature et d'histoire

Molière, Beaumarchais, Balzac, Hugo, Dumas, Nerval, Zola, Verlaine, Huysmans, Bloy, Fargue, Apollinaire, Carco, Aragon, Prévert, Morand, Simenon, Süskind, Yonnet, Modiano... racontent l'histoire du quartier des Halles qui vécut, jusqu'en 1969, au rythme de son marché, surnommé *Le Ventre de Paris* par Emile Zola ou encore *La Grande Gueule* par Léon Bloy.

Son cimetière (« des Innocents »), ses restaurants fameux ouverts toute la nuit, sa population de réprouvés (clochards et prostituées)... vous seront contés au travers des beaux témoignages des écrivains qui ont aimé déambuler dans ces ruelles populaires : *Des gens de tous les métiers et de toutes les classes [...] vivaient ensemble, en ces heures de nuit où l'on vivait doublement [...]* (Louis Chevalier, *L'Assassinat de Paris*).

Jour et heure  
Lieu

Vendredi 26 avril 2024 de 14h30 à 16h30  
UIA

**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)



**ANNÉE 2023/2024**

**Thème : HISTOIRE-GEOGRAPHIE-GEOPOLITIQUE**

***Nouveautés !***



## **Les relations internationales depuis la fin de la Guerre froide**



**Intervenant : Frédéric MALLEGOL  
Professeur agrégé d'histoire et Conférencier**

Avec la disparition de l'URSS , la fin de la Guerre froide offrit à l'humanité des perspectives de paix. Ainsi, le président des Etats-Unis, Bush promettait un "nouvel ordre mondial".

A défaut, ce fut, plutôt le désordre mondial avec son cortège de guerres civiles, d'actes terroristes et de violences contre les civils.

Comment expliquer ce désordre mondial ?

Ensuite, la réflexion sur ce désordre mondial se focalisera les relations israélo-arabes et le face-à-face israélo-palestinien.

**Jour et heure  
Nombre de séances**

**Vendredi de 9h30 à 11h30  
5**



**CALENDRIER** non contractuel susceptible d'être modifié

JANV	FEV
12	2
19	9
26	

**TARIF : 81,00 €**

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)



**ANNÉE 2023/2024**

**Thème : HISTOIRE-GEOGRAPHIE-GEOPOLITIQUE**



# La géopolitique de l'Asie et du Moyen-Orient

**Intervenant : Alexis TROUDE  
Docteur en Géopolitique**

Autrefois espace d'action des géopolitiques russe et américaine, le Moyen-Orient et l'Afrique s'orientent vers un modèle de développement à la fois libéral fondé sur l'essor scolaire et industriel.

Terres de richesses à la fois du sous-sol comme de la démographie, l'Asie et le Moyen-Orient constituent d'anciens pays en développement qui ont su à la fois faire croître leur propre modèle de développement et peu attachés aux valeurs de liberté et de progrès.

<b>Jour et heure</b>	Mardi de 9h30 à 11h30		<b>NOUVEAUX HORAIRE</b>
<b>Nombre de séances</b>	6		
<b>Lieu</b>	UIA		

**CALENDRIER** non contractuel susceptible d'être modifié

FEV	MARS
6	5
27	12
	19
	26

**TARIF : 97,00 €**





## Sport et géopolitique



**Intervenant : Frédéric MALLEGOL**  
**Professeur agrégé d'histoire et Conférencier**

Les récentes déclarations du Président de la République : "Le sport n'est pas politique" font polémique.

Cet atelier a pour objectif de démontrer le contraire et d'insister sur l'impact décisif du sport dans le domaine des relations internationales.

En cette année olympique, l'étude portera, tout d'abord, sur l'entrée fracassante de la politique dès les premiers Jeux Olympiques notamment ceux de Berlin en 1936.

Ensuite, nous étudierons ces enjeux durant la Guerre froide. Au XXI<sup>e</sup> siècle, nous verrons comment les régimes autoritaires ou émergents utilisent ces compétitions pour afficher leur rayonnement.

Ensuite, le soft Power sportif sera développé à l'échelle nationale par l'étude du Qatar et celle de la France.

**Jour et heure**  
**Nombre de séances**

**Vendredi de 8h30 à 10h30**  
**5**



### CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

MARS	AVRIL
8	5
15	
22	
29	

**TARIF : 81,00 €**

## Le “Cadeau” du Nouveau Monde.



## *La syphilis au 15<sup>ème</sup> siècle : récits et images de la terrible maladie honteuse*

**Intervenante : Nathalie BROWN**

**Docteure en études romanes de l'université Paris-Sorbonne**

Le choc microbien de la Conquête espagnole en Amérique qui constitue, en termes de nombres de personnes décédées, la catastrophe humaine la plus grande de l'histoire, paraît ne pas s'être limité au seul continent américain.

La rencontre des Espagnols et des Indiens aurait entraîné un écho épidémiologique (certes, bien moins funeste) en Espagne et dans l'Europe tout entière dès la fin du 15<sup>e</sup> siècle.

Coïncidence historique : lorsqu'en 1493, Christophe Colomb arriva à Barcelone triomphant pour rapporter la nouvelle de la découverte d'un nouveau monde, apparut en Espagne une maladie en apparence nouvelle, très contagieuse, hautement funeste et d'une extrême gravité.

Celle-ci se répandit en Europe sous diverses dénominations et sera désignée quelques années plus tard sous le nom de « syphilis ». L'épidémie est très rapidement associée à la découverte du Nouveau monde et c'est ce contexte bien particulier qui lui donna une physionomie singulière.

Il est, de ce fait, intéressant de s'interroger sur la vision que les contemporains espagnols portaient sur cette maladie dite « inconnue » qui apparut et se répandit sur ce territoire et dans toute l'Europe au moment même où l'histoire de celle-ci était bouleversée par la découverte d'un monde nouveau et le contact avec d'autres hommes.

**Jour et heure**  
**Lieu**

**Mercredi 3 avril 2024 de 10h00 à 12h00**  
**UIA**

**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

# Les conséquences de la sécheresse de 2022 : Enjeux et perspectives



**Intervenante : Manon VIVIERE**  
**Sociologue (PhD),**  
**Chargée de projets Recherche & Innovation**



### LA SECHERESSE VÉCUE

Expérience de la sécheresse 2022 :  
traitement médiatique, appropriation  
par les usagers et les acteurs de l'eau



La sécheresse intense et historique qu'a subi la France a marqué l'ensemble de la société française au-delà du seul groupe des experts de l'eau. Ironie du sort, jamais l'eau n'a été aussi visible dans l'espace public médiatique que par son manque.

Ce manque d'eau s'est traduit concrètement pour certains citoyens par des changements de pratiques subis : arrêtés sécheresses, appliqués parfois « manu militari » avec le soutien d'une surveillance policière, villages alimentés par des camions citernes... Pour les activistes écologiques, les « gros consommateurs », notamment pour des usages jugés comme secondaires, sont devenus des cibles d'action militantes. Certains golfs ou jacuzzi ont même été vandalisés. Ces actes rares mais marquants laissent entrevoir la multiplication des conflits d'usages et les répercussions à venir sur les consommations d'eau au quotidien.

Du côté de ceux que nous appellerons les « acteurs de l'eau », ceux qui étudient, gèrent, pilotent, distribuent, régulent et contrôlent la disponibilité de la ressource en eau, les indicateurs et les niveaux enregistrés durant l'été 2022 ont également marqué les esprits de manière inédite. Les caractéristiques de cette sécheresse les obligent à réinterroger leurs modes de fonctionnement sur le court, moyen et long terme, notamment dans des territoires jusqu'alors peu concernés du moins, moins aguerris à la « gestion du manque » comme la Région Bretagne.

Enfin, du point de vue de la gouvernance, la gestion participative et apaisée de l'eau se retrouve, elle aussi questionnée par la sécheresse de l'été 2022. Cette expérience semble réinterroger la traditionnelle « concorde » assurée par le mille-feuille institutionnelle et administratif français. Comment gérer à plus long terme les conflits d'usages ? La gouvernance de l'eau actuelle est-elle toujours aussi pertinente ? Quels sont les enjeux d'évolution pour la planification économique et territoriale de l'eau ?

**Jour et heure**

**Judi 4 avril 2024 de 14h30 à 16h30**



VISIO  
CONFERENCE

**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

# ANNÉE 2023/2024

## Thème : HISTOIRE-GEOGRAPHIE-GEOPOLITIQUE



### Nouveautés !



## L'Europe de l'Atlantique à l'Oural ?

**Intervenante : Michèle SAUCEROTTE**  
Agrégée de Géographie, essayiste.

La démocratie libérale comme marqueur de la civilisation européenne.

- Comment elle prend naissance dans l'ouest atlantique, dans le bouillonnement intellectuel qui accompagne les grands échanges internationaux.
- Comment la constitution de grands empires au centre et à l'est a freiné son expansion sans pouvoir l'arrêter.
- Comment l'irrépressible contagion du désir de liberté lui permet de s'étendre progressivement, par à coups . Ira-t-elle jusqu'à l'Oural ?

**Jour et heure**  
**Nombre de séances**  
**Lieu**

**Mercredi de 10h00 à 12h00**  
**3**  
**UIA**

**CALENDRIER** non contractuel susceptible d'être modifié

MARS	AVRIL
27	3
	24

**TARIF : 49,00 €**

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)



**ANNÉE 2023/2024**

**Thème : HISTOIRE-GEOGRAPHIE-GEOPOLITIQUE**



**La géopolitique des continents émergents : Afrique et Amérique latine.**

**Intervenant : Alexis TROUDE  
Docteur en Géopolitique**

Riches d'une histoire millénaire et d'une nature luxuriante, l'Afrique et l'Amérique latine éprouvent des difficultés pour exploiter leurs immenses richesses de façon indépendante. Pourtant, les démocraties pluralistes y sont installées solidement et un véritable boom économique y fait florès. Or, cela aiguise les appétits voraces des puissances anciennes (France, GB, Etats-Unis) comme des puissances émergentes (Brésil, Chine, Russie).

<b>Jour et heure</b>	Mardi de 9h30 à 11h30		<b>NOUVEAUX HORAIRE</b>
<b>Nombre de séances</b>	5		
<b>Lieu</b>	UIA		

**CALENDRIER** non contractuel susceptible d'être modifié

AVRIL	MAI
2	7
23	14
30	

**TARIF : 81,00 €**





## Le sport en Russie



Intervenante : Olga GALLAND  
Docteur ès-lettres

Dans le contexte actuel, la Russie de Poutine est associée avant tout à la guerre russo-ukrainienne. Les informations sur ce sujet ne manquent pas dans les médias français. La tragédie ukrainienne ne laisse personne indifférent. Le monde entier vit cette catastrophe humanitaire, y compris le peuple russe.

En ce moment, on se pose beaucoup de questions sur la Russie et sur les Russes. Comment cette guerre fratricide est devenue possible ?

Étudier toutes les facettes de la vie en Russie pourrait être utile pour la meilleure compréhension de la situation. Une de ces facettes, c'est le sport. Car on a beau vouloir dépolitiser le sport, il est et restera politisé, impliqué, engagé. L'attitude au sport en générale, l'organisation des événements sportifs, le niveau de l'éducation physique..., tous ces aspects reflètent les états d'âme de la société. Comme on le verra notamment à travers l'histoire du sport en Russie. Dès les anciens jeux sportifs (lapta, gorodki, koulatchni boï, etc.) aux sports modernes, la Russie a connu des grands succès et des grands scandales.

Ainsi, on parlera de la politisation extrême à l'époque de la guerre froide (JO d'été 1980 à Moscou), de la corruption et de la guerre médiatique à nos jours (JO d'hiver 2016 à Sotchi, Coupe du monde de football - 2018).

La vie sportive donne une image assez précise de la société russe. Ce ne sont pas que les grands événements sportifs et les héros du sport qui forment cette image. Il est aussi important de comprendre le rôle du sport dans le quotidien des Russes.

Est-ce que les Russes sont sportifs autant que les Français ? Qu'est-ce que le GTO et ses normes sportives ? Comment est organisée l'EPS dans les écoles en Russie ? Comment sont les fans russes ? Quels sont leurs sports préférés ? Qui sont les idoles du sport russe ? Comment se déroulent les carrières des sportifs de haut niveau dans le contexte actuel ?

Répondre à toutes ces questions c'est mieux comprendre la société russe, le caractère national russe, les perspectives du sport en Russie.

Jour et heure  
Nombre de séances  
Lieu

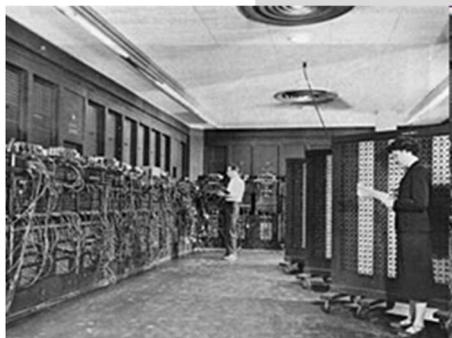
Lundi de 10h00 à 12h00  
4  
UIA

**CALENDRIER** non contractuel susceptible d'être modifié

MARS	AVRIL	MAI
25	22	6
	29	

**TARIF : 65,00 €**

## De la tablette Mésopotamienne à la révolution numérique



**Intervenant : Angel BRUCENA**  
**Docteur ès Sciences, Formateur scientifique**

Des tablettes mésopotamiennes au boulier chinois, des algorithmes aux premiers calculateurs, les méthodes de calcul ont toujours été le reflet des technologies de leur époque et des formes de numération propres à chaque culture.

Un voyage au cœur des algorithmes et de la numération qui, des premières traces écrites de nombre nous conduira à l'époque du calcul numérique et des langages de programmation.

### Programme :

- **Les premiers siècles du calcul** (Mésopotamie, Egypte, Grèce - nombre premiers, syllogismes, Rome, Chine - numération, Mathématiques indiennes et arabes - numération positionnelle, Algorithme)
- **L'Europe médiévale** (Raymond Lulle - logique, Introduction des chiffres arabes)
- **Les premiers instruments mécaniques de calcul** (XVII<sup>e</sup> siècle - Premières calculatrices, XVIII<sup>e</sup> siècle - la logique, XIX<sup>e</sup> siècle - Charles Babbage, logique de Boole)
- **Les ordinateurs du XX<sup>e</sup> siècle** (Machine de Turing, l'architecture de Von Neumann, les premiers ordinateurs, les « Bugs »)
- **Programmation et logiciels** (Le modèle fonctionnelle, le mot « logiciel », les langages de programmation - FORTRAN, C, C++, ADA, ..., Importance du logiciel)

Jour et heure  
Lieu

Vendredi 12 janvier 2024 de 14h00 à 16h00  
UIA et Visioconférence\*

*\* Vous pouvez choisir de suivre ce cours en présentiel ou en distanciel. Le préciser à l'inscription.*

**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

**ANNÉE 2023/2024**

**Thème : SCIENCES**

**Nouveautés !**



## **Comment gérer le changement dans notre vie et redessiner notre destinée**

**Intervenant : François LECUYER**  
**Psychologue**  
**Chercheur**  
**Conférencier**

Notre personnalité est faite de la façon dont nous pensons, agissons, ressentons.

Pour changer notre réalité, il est nécessaire d'examiner les émotions qui nous maintiennent dans le passé et décider de ce que nous voulons dans les différents domaines de notre vie. Nous sommes des merveilles d'adaptabilité.

Le cours s'appuie sur les dernières découvertes en neurosciences, physique quantique, psychologie, Epigénétique... des pratiques (cohérence cardiaque, méditation,...) pourront être réalisées collectivement.

**Jour et heure**  
**Lieu**

**Lundi 15 janvier 2024 de 10h00 à 12h00**  
**UIA**

**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)





# Freins et leviers à la généralisation du tri à la source des biodéchets par les particuliers



**Intervenante : Mathilde LECOURT  
Ingénieure d'Études  
en Économie Comportementale**

Les problématiques environnementales associées à la gestion des déchets sont prouvées (Ademe, 2017) : le traitement des déchets pollue par l'émission de gaz à effet de serre ainsi que la contamination des sols et eaux souterraines. Face à cette problématique, s'engager dans l'économie circulaire apparaît comme une solution pour réduire la consommation des ressources et les utiliser de la façon la plus efficace possible. Pour répondre aux objectifs de la loi relative à la lutte contre le gaspillage et pour une économie circulaire (AGEC, 2020), les collectivités et entreprises doivent mettre en place des mesures visant à généraliser le tri à la source des biodéchets d'ici le 1<sup>er</sup> janvier 2024. Une bonne compréhension des freins au tri des biodéchets est nécessaire afin de mettre en place les leviers adaptés pour encourager l'adoption de cette nouvelle pratique.

## 1. Freins au tri des biodéchets – Résultats d'enquêtes sociologiques.

Trier ses biodéchets nécessite d'être équipé d'un bac à compost, d'un potager (dépôt à même le sol) ou de se rendre auprès d'un dispositif urbain approprié (composteur collectif ou borne de collecte à une distance plus ou moins acceptée par l'utilisateur). Outre l'absence d'équipements, d'autres freins viennent entraver ces pratiques : le manque de temps, le manque de connaissances pour permettre une bonne pratique ou encore les nuisances pouvant être rencontrées (mauvaises odeurs, insectes...)

## 2. Leviers au tri des biodéchets – Retours d'expérience.

Plusieurs leviers peuvent être utilisés pour favoriser le tri des biodéchets : de la mise en place de dispositifs techniques adaptés, à l'éducation à cette pratique via la formation et la pédagogie, en passant par l'utilisation de leviers comportementaux tels que la communication incitative ou les nudges.

Jour et heure

Mardi 16 janvier 2024 de 14h30 à 16h30



**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*



## Du sablier à l'horloge atomique

Intervenant : Angel BRUCENA  
Docteur ès Sciences, Formateur scientifique

Dans l'antiquité, on mesurait le temps avec des sabliers, clepsydre, calendriers, ....., puis au Moyen Âge, avec des tables astronomiques, horloges mécaniques, ....

De la Renaissance à la révolution scientifique, on construira les horloges à pendule et les chronomètres marins.

Finalement, au XX<sup>e</sup> siècle, les théories de la Relativité modifieront les concepts d'espace et du temps. La théorie quantique qui permettra l'élaboration de l'horloge atomique, élément essentiel du GPS.

### Programme :

**1 - De l'Antiquité au Moyen Âge :** Le concept du temps selon Platon, Aristote, Saint Augustin, ... Égypte et Mésopotamie : calendriers, sabliers, ... Civilisation Arabo-musulmane : astrolabes, ... Monde Occidental Chrétien : horloges mécaniques, ...

**2 - De la Renaissance à la révolution scientifique (XVII<sup>e</sup>) :** Le concept du temps : Galilée (la nouvelle physique), Newton (lois universelles). Horloges à pendule : Galilée, Huygens. Les chronomètres marins : John Harrison.

**3 - De la « flèche du temps » à la Relativité (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup>) :** Au XIX<sup>e</sup>, l'expression « flèche du temps » permettra de décrire le phénomène, selon lequel le temps semble s'écouler toujours dans la même direction. Au XX<sup>e</sup>, Les théories de la Relativité modifieront les concepts d'espace et du temps. Le GPS est l'application concrète la plus courante dont le fonctionnement met en jeu la théorie de la relativité.

**4 - Temps et horloge atomique (XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup>) :** L'autre grande théorie physique du XX<sup>e</sup> est la théorie Quantique. Dans cette théorie, le nouveau concept du spin (électronique et nucléaire) permettra de comprendre la structure des spectres atomiques. En utilisant l'atome de Césium, on va construire une horloge très précise.

Jour et heure	Vendredi de 14h00 à 16h00
Nombre de séances	4
Lieu	UIA et Visioconférence*

\* Vous pouvez choisir de suivre ce cours en présentiel ou en distanciel. Le préciser à l'inscription.

### CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

JANVIER	FEVRIER
19	2
26	9

**TARIF : 65,00 €**

**ANNÉE 2023/2024**

**Thème : SCIENCES**



# Psychologie : méditation, pleine conscience, éveil, EMDR\*

*SESSION 2*

\* Eye Movement Desensitization  
and Reprocessing

στη γλώσσα  
και με τη βοήθεια της τεχνικής

**Intervenant : François LECUYER**  
**Psychologue**  
**Chercheur**  
**Conférencier**

Des outils et des clés reconnus par la communauté scientifique sur votre chemin, pour vous aider à créer vos vies, à devenir la meilleure version de vous-même par la libération de mémoires émotionnelles, le changement de croyances et la révélation des ressources naturelles : l'amour, la bienveillance, la joie, la compassion, la gratitude.

Jour et heure	Lundi de 9h15 à 12h15
Nombre de séances	4
Lieu	UIA

## CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

FEVRIER	MARS	AVRIL
26	11	22
	25	

**TARIF : 97,00 €**

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)



**ANNÉE 2023/2024**

**Thème : SCIENCES**

**Nouveautés !**



# Le sport, passerelle pour la santé mentale et la découverte des potentialités



**Intervenant : François LECUYER**  
**Psychologue,**  
**Chercheur,**  
**Maitre d'armes,**  
**Athlète de haut niveau**

Lors de ce cours, je vous ferai part des liens entre le corps et l'esprit, de mon expérience en tant qu'athlète de haut niveau qui m'a permis de découvrir puis d'utiliser des potentialités insoupçonnées...

Puis, je vous expliquerai comment transférer ces ressources dans les différents domaines de votre vie.

Palmarès :

7 fois champion de France (11 fois médaillé)

10 fois médaillé en championnat d'Europe et championnat du Monde (4 or)

**Jour et heure**  
**Lieu**

**Lundi 5 février 2024 de 10h00 à 12h00**  
**UIA**

**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)



# Les nudges ou comment aborder différemment la question de changement de comportements



**Intervenante : Anne GOMBERT**  
**Ingénieure d'Études en Psychologie Sociale**

Il existe aujourd'hui un consensus sur la nécessité de modifier les pratiques individuelles et collectives pour enclencher des changements de comportement durables et positifs pour la santé, l'environnement ou encore la qualité de vie. Les sciences humaines et sociales sont un ensemble de disciplines qui ont pour objectif d'étudier et de comprendre pourquoi des individus ou groupes sociaux font ce qu'ils font, pensent ce qu'ils pensent, ressentent ce qu'ils ressentent, disent ce qu'ils disent ... Une bonne compréhension du comportement est nécessaire afin de mettre en place les leviers adaptés pour encourager l'adoption de nouvelles pratiques positives.

## 1. Les nudges – Fondements théoriques.

A l'interface entre plusieurs disciplines de sciences humaines et sociales, le nudge est une technique qui se propose de faire évoluer les comportements dans l'intérêt des individus. Il s'agit d'une petite intervention dans l'environnement, qui s'appuie sur les biais cognitifs et comportementaux, qui modifie les mécanismes et l'architecture de choix.

## 2. Application des nudges – Résultats d'études et retours d'expérience.

Les nudges peuvent être mobilisés sur plusieurs grands champs d'intervention, dont l'accompagnement aux économies d'eau et au tri et recyclage des déchets. Quels exemples d'application des nudges ? Quelle efficacité de cet outil ? Quelles sont ses avantages et ses limites ?

Jour et heure

Mardi 12 mars 2024 de 14h30 à 16h30

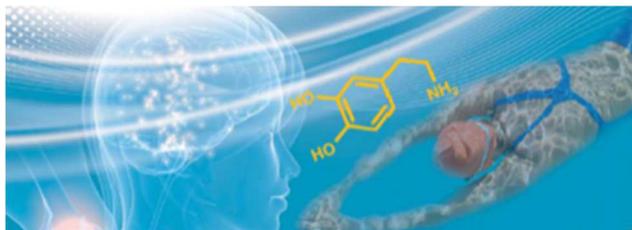


**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

ANNÉE 2023/2024

Thème : SCIENCES



## La chimie dans le sport

**Intervenant : Angel BRUCENA**  
**Docteur ès Sciences, Formateur scientifique**

De tous les temps l'homme a recherché à travers le **sport** l'entretien de sa forme physique et son bien-être. Il vaut mieux comprendre la chimie, pour mieux l'utiliser et aussi pour **préparer l'avenir**. Le domaine du **sport** est un bon exemple

### Programme :

#### I - Performances et chimie du sport

- La fabrique des champions
- Technologie et performance sportive
- Sport et cerveau
- Le dopage

#### II - Performances et chimie du matériel

- Les matériaux de la performance
- Propriétés des matériaux,
  - Les textiles et vêtements pour le sport,
  - Les skis,
  - Les matériaux pour les athlètes paralympiques

#### Exemples

- De la graine de ricin aux chaussures de course
- Un tissu anti courbatures grâce à la chimie

Jour et heure  
Lieu

Vendredi 24 mai 2024 de 14h00 à 16h00  
UIA et Visioconférence\*

*\* Vous pouvez choisir de suivre ce cours en présentiel ou en distanciel. Le préciser à l'inscription.*

**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

# ANNÉE 2023/2024

## Thème : INFORMATIQUE WINDOWS TABLETTE INTERNET



### Nouveautés !



## Je gère en toute sécurité mes démarches en ligne et ma messagerie

Intervenant : Pierre JOURNÉ  
Formateur en informatique

Comment accéder aux différents sites Administratifs, Bancaires ou de Santé de manière sécurisée ?  
Comment télécharger et imprimer des Documents destinés à des tiers ? C'est quoi les Fichiers .PDF ?  
Pourquoi la messagerie est incontournable et l'adresse courriel devient de plus en plus un identifiant unique demandée par de nombreux sites Internet ?  
Comment éviter la « pollution » de notre boîte en créant une 2e adresse courriel « jetable » ?  
Pourquoi l'installation d'un courrielleur peut devenir nécessaire ?  
Enfin : qu'est-ce que le « Cloud » ? Quels Documents peuvent y être stockés ? Quelle solution choisir (gratuite ou payante) ?  
Tous ces thèmes seront abordés au cours de ces 4 séances avec exercices pratiques.

**Pré requis : avoir suivi le cours « Mon ordinateur et moi : je m'initie »**

**Matériel : chaque participant devra venir avec son propre ordinateur**

Jour et heure  
Nombre de séances  
Lieu

Mardi de 14h00 à 16h00  
4  
UIA

Calendrier non contractuel susceptible d'être modifié

JANVIER	FÉVRIER
16	6
23	
30	

**TARIF : 65,00 €**

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)



# ANNÉE 2023/2024

## Thème : INFORMATIQUE ENVIRONNEMENT WINDOWS



### Mon ordinateur et moi, je me perfectionne

Intervenant : Pierre JOURNÉ  
Formateur en informatique

Ce cours est destiné à tous les utilisateurs d'ordinateur qui veulent perfectionner leurs connaissances en informatique. Chaque étudiant pourra apporter son ordinateur portable afin qu'il puisse apprendre à maîtriser son propre environnement, organiser et maîtriser son espace de travail. Des exercices viendront illustrer ces différentes notions.

**Ces séances seront consacrées aux thèmes suivants :**

Rappel des notions de base de WINDOWS.

Recherche sur Internet, Téléchargement et Installation d'un logiciel.

Récupération de fichiers ou photos effacés par erreur.

Gérer ses Photos.

WORD : Commandes principales et création d'un Document composite.

EXCEL : Utilisation de Classeurs & Feuilles ; Formules de calcul simples.

Organiser sa messagerie.

Sauver ses données.

D'autres sujets peuvent être étudiés si la majorité des étudiants le souhaitent.

Chaque thème sera concrétisé par un exercice pratique.

**Il est souhaitable que chaque participant apporte son propre ordinateur portable.  
Si vous n'en possédez pas, un ordinateur sera mis à votre disposition.**

Jour et heure  
Nombre de séances  
Lieu

Jeu de 10h00 à 12h00  
4 séances  
UIA

Calendrier non contractuel susceptible d'être modifié

MARS
7
14
21
28

**TARIF : 65,00 €**

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)



ANNÉE 2023/2024

Thème : INFORMATIQUE

*Nouveautés !*



## SOS Ordinateur : je deviens autonome, j'apprends à diagnostiquer et à me dépanner

Intervenant : Pascal SERRE  
Formateur

### Prérequis : avoir suivi le cours « Prise en main de votre PC »

Vous râlez quand votre ordinateur met trop de temps à démarrer et quand il fonctionne trop lentement.

Vous aimeriez pouvoir résoudre les principales pannes.

Vos données sont précieuses et vous souhaitez les sécuriser.

Après un rappel sur l'architecture et le fonctionnement d'un ordinateur, vous allez apprendre à optimiser les performances de votre matériel, et à le maintenir dans les meilleures conditions.

Vous saurez diagnostiquer les pannes courantes.

Vous apprendrez à restaurer votre système et sécuriser vos données.

Chaque participant peut venir avec son PC.

Jour et heure  
Nombre de séances  
Lieu

Mardi de 10h00 à 12h00  
4  
UIA

### CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

MARS

5

12

19

26

**TARIF : 65,00 €**

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)



ANNÉE 2023/2024

Thème : INFORMATIQUE

*Nouveautés !*



## Protéger vos données informatiques (photos, emails, lettres, tableaux...)

**Intervenant : Christophe BEDNARECK**  
**Formateur informatique nouvelles technologies**

Lors de ce cours nous identifierons les données présentes sur les équipements (ordinateur / tablette / smartphone).

On abordera les bonnes pratiques dans l'utilisation quotidienne de vos équipements, la protection antiviral ainsi que la sauvegarde (cloud ou locale).

Le but étant également de comprendre ce qui peut provoquer une perte de vos données. (d'où leurs protections).

**Jour et heure**  
**Nombre de séances**  
**Lieu**

Vendredi de 10h00 à 12h00

2

UIA

CALENDRIER *non contractuel susceptible d'être modifié*

MARS

22

29

**TARIF : 32,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)



# ANNÉE 2023/2024

## Thème : SANTÉ - BIEN-ÊTRE



## Hatha-Yoga Session 2

**Intervenante : Annie LOZE**  
**Professeur de Yoga**

Les séances de yoga sont ouvertes à tous, quel que soit l'âge. Des postures simples – non acrobatiques – accessibles même aux moins souples sont proposées avec une règle d'or : ne jamais souffrir. Le yoga tend à l'harmonie entre le corps, l'esprit, la pensée, le souffle et l'énergie vitale.

La pratique du yoga permet de renforcer la musculature et d'assouplir les articulations, d'améliorer les fonctions du système respiratoire (réapprendre à respirer), des systèmes cardiaque, digestif et hormonal ; le yoga entretient une bonne santé, diminue et soulage les maux divers du corps (dos, etc.) et retire la fatigue.

Le yoga libère des tensions physiques, des perturbations mentales, du négatif en soi, du stress et apporte le contrôle et la stabilité des émotions. Il donne un esprit clair et calme. En fin de séance, la relaxation détend le corps et l'esprit, tout en le dynamisant.

Le yoga, c'est vivre dans un corps sain avec un esprit sain, c'est retrouver la paix, le calme en soi et c'est s'ouvrir au monde.

Les séances régulières de yoga sont composées de mobilisations articulaires, respiration de purification et de pranayama, postures avec renforcement musculaire, assouplissement des articulations et relâcher des tensions, relaxation et méditation.

***Pour les cours, munissez-vous d'un tapis de yoga et d'une couverture légère.***

**Jour et heure**  
**Nombre de séances**  
**Lieu**

Mardi de 10h00 à 11h00  
10  
Conservatoire de Musique et de Danse "Les Deux Muses",  
26 avenue Georges Pompidou à Melun

### CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

JANVIER	FÉVRIER	MARS	AVRIL
23	6	5	2
30	27	12	23
		19	
		26	

**TARIF : 81,00 €/Session**

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)



**ANNÉE 2023/2024**

**Thème : SANTÉ - BIEN-ÊTRE**

**Nouveautés !**



## Forgez-vous un mental olympique !

**Intervenante : Valérie GAVARET**  
**Sophrologue certifiée,**  
**formatrice en sophrologie**

Venez découvrir les 5 C de la sophrologie du sport : **Calme, Concentration, Confiance, Courage et Combativité.**

Des capacités que vous pourrez réveiller ou renforcer afin de les mettre au service des mille et un défis du quotidien. Très prisée par les sportifs pour réguler leur stress, faciliter leur récupération et aborder les compétitions de façon optimiste, la sophrologie permet à chacun de mieux se connaître et d'œuvrer à son propre mieux-être.

C'est une méthode rationnelle qui combine techniques corporelles de respiration, stimulation et relaxation musculaires et imagerie mentale, en une approche pragmatique centrée sur la personne.

Loin d'être réservée aux sportifs, elle a été conçue pour s'adapter aux besoins et contraintes de tous les âges et vous permettra d'acquérir de véritables savoir-être pour activer vos ressources intérieures – peut-être insoupçonnées ! - et créer une nouvelle relation à vous-même.

**Jour et heure**  
**Nombre de séances**  
**Lieu**

**Vendredi de 10h00 à 11h00**  
**12**  
**UIA**

### CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

JANVIER	FEVRIER	MARS	AVRIL
12	2	1	5
19	9	8	26
26		15	
		22	
		29	

**TARIF : 97,00 €**

**Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN**  
**Téléphone : 01 64 52 01 21**  
**Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)**



## La dopamine : désir, motivation, addiction et dépression

**Intervenant : Éric SAIVE**  
**Coach sportif**  
**Conseiller nutrition**

La dopamine : désir, motivation, addiction et dépression

La dopamine est le neuromodulateur du cerveau en charge de la motivation, du désir et de la quête du plaisir. Comment réguler et contrôler sa sécrétion pour ne pas tomber dans l'addiction, la perte de désir ou la dépression. Dispo en replay.

<b>Jour et heure</b>	Vendredi de 15h15 à 16h15
<b>Nombre de sessions</b>	3
<b>Lieu</b>	UIA et Visioconférence*

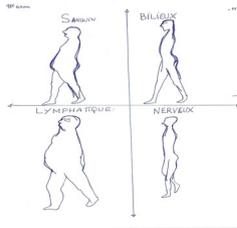
*\* Vous pouvez choisir de suivre ce cours en présentiel ou en distanciel. Le préciser à l'inscription.*

### CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

FÉVRIER	MARS
2	1
9	

**TARIF : 24,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*



# L'homéopathie éternelle : histoire et initiation à sa pratique

**Intervenant : Guy BUISSART**

**Médecin homéopathe, acupuncteur, sophrologue et médecin du travail en retraite**  
**Enseignant en homéopathie à l'Institut Homéopathique France Septentrion (Lille) de 2005 à 2019**  
**animateur bénévole de « radio Dallas » (Racquinghem) pour la rubrique homéopathie**

Une histoire de l'homéopathie, de ses racines grecques (Hippocrate) à l'héritage arabo-andalou (Maimonide médecin juif de Saladin, Avicenne de Boukhara) à sa consécration par Hahnemann et sa postérité.

La doctrine de l'homéopathie, complémentaire à la médecine scientifique qu'elle enrichit d'une autre conception du mystère humain à travers le « mal-à-dit » à décoder, dont le sens trop souvent dérobé dans le langage obscur de la médecine scientifique est restitué familier et accessible au malade qui revit et se réapproprie sa maladie.

- une initiation à la pratique à travers de vivantes observations et extraits de (mes) cours et conférences, où le remède, en tous points semblable au malade, dans ses habitudes de vie, ses sensations, émotions et symptômes organiques, endosse le rôle de :

- transaction dans les échanges malade-médecin

- transition entre état d'aliénation de la « mal-à-dit », résurgence de symptômes étouffés par les médicaments supprimeurs (le malade revit et se réapproprie sa maladie) et restitution du sens de la « mal-à-dit ».

- transfert où se reconnaît le malade dans le remède en tous points semblable à lui, dans lequel il s'identifie et y dilue son mal-être pour ensuite en défusionner dans le chemin de guérison. De victime passive d'un mal qu'il ne comprend ni ne contrôle, devient alors acteur actif de sa maladie - alliée et réappropriée.

**Suite au verso .../...**

**Jour et heure**  
**Nombre de séances**  
**Lieu**

**Mardi de 10h00 à 11h30**  
**4**  
**UIA**

### CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

FÉVRIER	MARS
6	5
27	12

**TARIF : 49,00 €**

## Suite....

- un cours d'enseignement : "l'Odyssée de l'enfance, regard de l'homéopathe sur le développement et les maladies de l'enfance (nous, grands pères et mères soignerons nos petits), à travers :

- Le tempérament (sanguin, bilieux, lymphatique, atrabilaire)

- La constitution :- bréviligne, équilibrée au physique comme au mental, esprit conservateur, ordonné, constance, mais lourdeur et lenteur !

- longiligne, finesse corporelle et mentale, imagination créative mais fragilité, inconstance .

- distordue physique et mentale, imperméable à l'ordre et la discipline

- la diathèse, mode de réaction à l'intrus agresseur, microbe, allergène, polluant, radiation, agresseur mental ou civilisationnel :

- hyper-ergie(psore) : l'intrus énergiquement bouté en crises d'exutoires périodiques (diarrhées, vomissements, éruptions, spasmes respiratoires, arthralgies...) salutaires qui nettoient l'organisme et que l'homéopathie achève vers la guérison . Optimiste fat et sûr de lui, dominateur. ex : Sulfur...

- hypo-ergie (tuberculisme) : faute d'être expulsé , l'intrus est endigué en cordon sanitaire minéral à l'image de la caverne tuberculeuse, au prix d'une déminéralisation et mal-assimilation (appétit féroce sans prise de poids) : inconstance, santé fluctuante, fragilité .ex : phosphorus, tuberculinum ...

- Anergie (sycose) : l'intrus infiltré en profondeur dans les ganglions, tissu cellulo-graisseux est confiné

en infiltrats, cellulite, oedèmes et « poubelles métaboliques » (toutes tumeurs variées) : très météosensible, pessimiste, défaitiste, timoré, obsessionnel, ne se défend plus .

ex : Natrum sulfur, medorrhinum, thuya, nitric acidum....

- Dys-ergie (luèse) : ni rejet, ni compromis : l'intrus s'est emparé du contrôle de l'être : auto-agression ( maladies auto-immunes, désordres mentaux de l'exubérance, asociabilité, intolérance à tout ordre et discipline, addiction, à la psychose ) ex : mercurius, luesinum...

- Cancérinisme et immuno déficience humaine ('virose') diathèses fin 20 et début 21<sup>èmes</sup> siècles

- Sans occulter ni l'expérience intra-utérine ni l'empreinte de nos aïeux qui, dans nos gènes, influencent nos modes réactionnels, héritage de trauma, guerres, famines, parasitoses, cancer, tuberculose, maladies vénériennes, missions de vie inachevées....

L'enfant expérimente tour à tour chaque tempérament , constitution (et 4 1<sup>ières</sup> ) diathèse, mal-léables jusqu'à la fin de l'adolescence .

- un cursus homéopathique , non seulement un « avoir » supplémentaire de connaissances , mais un « gain d'être » qui changera votre regard sur la vie, le mystère humain , vous familiarisera avec les remèdes usuels commentés (un parcours botanique, minéral , et .. du tableau de Mendéléiev , - et de personnages célèbres.)

C'est avec joie que je souhaite « vous contaminer » d'une des plus grandes passions de ma vie, l'homéopathie, l'art de guérir par le semblable, et non contre soi même.

**ANNÉE 2023/2024**

**Thème : SANTÉ - BIEN-ÊTRE**

**Nouveautés !**



## **La musculature : organe de longévité**

**Intervenant : Éric SAIVE**  
**Coach sportif**  
**Conseiller nutrition**

Notre musculature ne nous sert pas qu'à nous déplacer ou saisir des objets.

Elle nous permet de rester en bonne santé, véritable assurance vie en cas de coup dur, de maintenir notre cerveau et notre ossature en bon état.

Quelle est la meilleure stratégie pour en prendre soin, la maintenir ou la développer, tant par l'activité physique que par l'alimentation ?

Dispo en replay.

**Jour et heure**

Vendredi de 15h15 à 16h15

**Nombre de sessions**

3

**Lieu**

UIA et Visioconférence

*\* Vous pouvez choisir de suivre ce cours en présentiel ou en distanciel. Le préciser à l'inscription.*

**CALENDRIER** non contractuel susceptible d'être modifié

MARS
8
15
22

**TARIF : 24,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)



## La nature veut nous rendre gras

**Intervenant : Éric SAIVE**  
**Coach sportif**  
**Conseiller nutrition**

Dans la nature, être gras et parfois obèse est un gage de survie. C'est une fabuleuse réserve d'énergie en cas de pénurie. Les problèmes de santé surviennent quand les graisses s'installent de manière chronique et quand il y en a trop comparativement à la masse musculaire.

Comprendre comment la nature nous a programmé pour éviter les pièges de notre mode de vie.

Dispo en replay

<b>Jour et heure</b>	Vendredi de 15h15 à 16h15
<b>Nombre de sessions</b>	3
<b>Lieu</b>	UIA et Visioconférence*

*\* Vous pouvez choisir de suivre ce cours en présentiel ou en distanciel. Le préciser à l'inscription.*

### CALENDRIER non contractuel susceptible d'être modifié

MARS	AVRIL
29	5
	26

**TARIF : 24,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

**ANNÉE 2023/2024**

**Thème : SANTÉ - BIEN-ÊTRE**

**Nouveautés !**



## **La pharmacie naturelle dans le jardin**

**Intervenante : Helies TERNOIR**  
**Kinésiologue, enseignante en Brain gym,**  
**hypnothérapeute**

Les différentes façons d'utiliser les plantes, lesquelles toujours à avoir à portée de main.

Comment faire une tisane, une décoction, un hydrolat à la maison ?

Soigner les bobos du quotidien, améliorer sa peau.

Plein d'idées de recettes pour se faire du bien avec des plantes.

**Jour et heure**  
**Lieu**

**Jeudi 4 avril 2024 de 10h00 à 12h00**  
**UIA**

**TARIF : 16,00 €**

*Pas de réduction, ni de remboursement*

**Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN**  
**Téléphone : 01 64 52 01 21**  
**Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)**



**ANNÉE 2023/2024**

**Thème : SANTÉ - BIEN-ÊTRE**

***Nouveautés !***



## **Introduction à la communication non violente**

**Intervenante : Helies TERNOIR**  
**Kinésologue, enseignante en Brain gym,**  
**hypnothérapeute**

Dans un monde de plus en plus agressif, il est important de renouer avec la communication non violente pour être entendu et surtout compris mais aussi pour apprendre à exprimer ses vrais besoins et comprendre et accepter les attentes de l'autre.

**Jour et heure**  
**Lieu**

**Jeudi 4 et vendredi 5 avril 2024 de 14h00 à 17h00**  
**UIA**

**TARIF : 49,00 €**

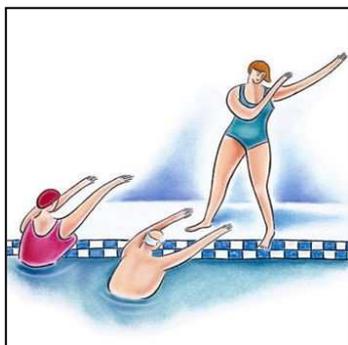
**Pas de réduction, ni de remboursement**

**Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN**  
**Téléphone : 01 64 52 01 21**  
**Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)**



# ANNÉE 2023/2024

## Thème : SPORTS



## Aquagym Session 3

Piscine Municipale de Melun  
Intervenant : Maître-nageur piscine de Melun

**Pour le bien-être de beaucoup d'entre vous**, les cours de gymnastique dans l'eau sont assurés par un maître-nageur diplômé, qui propose un programme adapté aux seniors : **“douceur, bien-être et santé”**. La durée des séries peut varier selon l'intensité, ou le groupe musculaire travaillé. Douche, bonnet de bain, bouteille d'eau et certificat médical sont obligatoires.

Pour les étudiants n'ayant pas suivi les premières sessions d'aquagym, les documents listés ci-dessous sont à fournir impérativement **au plus tard pour le lundi 4 mars 2024** :

- **Une photo d'identité** pour établir votre carte d'aquagym.
- **Un certificat médical de moins de 3 mois**, attestant la non contre-indication à cette discipline.

**Ouverture de la piscine à 15h50 - Accès au petit bassin à 16h00.**

**Douche, bonnet de bain et bouteille d'eau obligatoires !**

**Prévoir un jeton ou une pièce de 1€ pour le casier**

Jours et créneaux horaires

Jeudi de 16h00 à 16h45

**OU**

Vendredi de 16h00 à 16h45

Nombre de séances

8 séances par session

Lieu

Piscines Municipales de Melun, 50 Quai du Maréchal Joffre

### CALENDRIERS non contractuels susceptibles d'être modifiés

#### JEUDI SESSION 3

MARS	AVRIL	MAI
7	4	2
14	25	16
21		
28		

#### VENDREDI SESSION 3

MARS	AVRIL	MAI
8	5	3
15	26	17
22		
29		

**TARIFS : 65,00 €/session**

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN  
Téléphone : 01 64 52 01 21  
Email : [uia@camvs.com](mailto:uia@camvs.com)

