

Année 2021/2022



Thème : **Coups de cœur**

Pour une Œuvre d'art

Château de Blandy-les-Tours : *dessins inédits*



Intervenante : Annie-Claire LUSSIEZ
Conservateur en chef honoraire du Patrimoine



Dans la seconde moitié du XVIII^e siècle Wille, Parizeau et leurs élèves aimaient dessiner les ruines et les nobles pans de murs revêtus de lierre dans une campagne encore sauvage.

C'était le plus souvent des dessins à la sanguine et certains devenaient gravures pour les amateurs d'estampes. Decourbe et Grésy en ont fait autant, au siècle suivant.

Les travaux des uns et des autres sont connus pour la plupart, mais il reste encore dans des cartons, dans des collections privées ou publiques (et dans les collections du Musée d'Art et d'Histoire de Melun), des œuvres inédites pour notre plus grand bonheur !

Jour et heure
Lieu

Mercredi 13 avril 2022, de 14h30 à 16h30
Musée d'Art et d'Histoire de Melun, 5 rue du Franc Mûrier

Tarif : Étudiants UIA GRATUIT
(sur réservation auprès du secrétariat)

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN
Tél : 01 64 52 01 21 - Fax : 01 60 56 07 35 - Email : uia@camvs.com



Année 2021/2022

Thème : Coups de cœur



Pour un sujet d'actualité

**“Fontainebleau, forêt d'exception,
laboratoire d'étude
du changement climatique”**



Intervenant : Membres de la Commission Pédagogique de l'UIA



Jour et heure
Lieu

Vendredi 20 mai 2022, de 14h30 à 16h30
UIA ou visioconférence

Tarif : Étudiants UIA GRATUIT
(sur réservation auprès du secrétariat)

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN
Tél : 01 64 52 01 21 - Fax : 01 60 56 07 35 - Email : uia@camvs.com



Année 2021/2022

Thème : Coups de cœur



Coups de cœur pour un



Responsable : Jean-Jacques VURPILLOT,
Président de la Commission Pédagogique de l'UIA.

Les livres présentés aux coups de cœur sont disponibles en prêt à l'accueil de l'UIA. Certains peuvent être proposés à l'achat par l'auteur, en fin d'intervention et dédiés.



Mercredi 13 octobre 2021, Sylvain MAHUZIER présentera son livre co-écrit avec Jean-Pierre Sylvestre "Mondes polaires" (Kaméléo, Faune & Flore K). L'océan Arctique entouré de terres et envahi par la banquise, au nord, et le grand continent blanc si lointain et si fragile, au sud, sont deux mondes bien différents, qui n'ont en commun que les conditions de vie inhospitalières qui y règnent, et les remarquables adaptations des espèces qui y sont inféodées. Sous la plume complice des auteurs et à travers leurs yeux toujours émerveillés, découvrez les grands espaces polaires aux lumières magiques et envoûtantes, et les animaux qui y ont élu domicile. De l'ours blanc, seigneur de l'Arctique, aux manchots, emblèmes de l'Antarctique, tous sont prêts à vous livrer leurs secrets...



Mercredi 20 octobre 2021, Michel LEVY présentera son livre "Sculptures".

Né en 1949 à Alger, Michel LEVY arrive en France en 1962.

Partagé entre l'amour de la sculpture et celui de la médecine, il commence par faire de la sculpture en autodidacte à l'âge de vingt ans puis démarre à vingt-cinq ans des études de médecine.

Il symbiosera ses deux passions en devenant art-thérapeute à l'Assistance Publique pendant quatre ans.

Il décidera ensuite de consacrer sa vie uniquement à la sculpture.



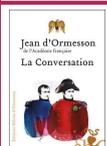
Mercredi 10 novembre 2021, Pierre GOLETTO présentera "L'Entraide, l'autre loi de la jungle" de Pablo SERVIGNE et Gauthier CHAPELLE (Les Liens qui Libèrent). Après un coup de cœur précédent concernant le

livre « Comment tout peut s'effondrer » du même auteur Pablo Servigne, j'ai pensé qu'il serait utile de vous présenter ce nouveau livre... Nous sommes de plus en plus nombreux à être convaincus de la réalité de l'effondrement en cours. Le dernier signe en est l'épisode CoronaVirus que nous vivons au moment où j'écris ces lignes, confiné chez moi. Déstabilisé, par ses propres recherches sur l'effondrement, l'auteur a cherché à se/nous rassurer, ainsi « L'entraide » apparaît comme une suite... Un livre qui fait du bien.



Mercredi 24 novembre 2021, Anne-Marie JUMEAU présentera "L'autre George. A la rencontre de George Eliot" de Mona OZOUF (Collection Blanche, Gallimard). « Mona Ozouf rend hommage à l'auteure britannique

George Eliot, aussi affranchie et talentueuse que sa consœur Sand. L'historienne montre que ses récits documentés offrent un triptyque des transformations de l'Angleterre victorienne dans ses campagnes, dans son bourgeoisement urbain, dans ses horizons impériaux et cosmopolites. L'Angleterre est en pleine métamorphose, une femme, Victoria, la dirige, une femme veut en rendre compte. Mais dans cette société, seule une identité masculinisée peut porter sérieusement un tel projet. Mary Ann Evans signera donc George Eliot. Dans cette rencontre avec George Eliot, à travers son œuvre, Mona Ozouf allie la rigueur du dossier et l'élégance de l'essai. »



Mercredi 1^{er} décembre 2021, Franck DENION présentera le livre "La Conversation" de Jean d'Ormesson (Pocket). À travers une conversation imaginaire et décisive entre Napoléon Bonaparte et Jean-Jacques Régis

Cambacérés, son deuxième consul, Jean d'Ormesson explore la tension entre l'esprit révolutionnaire républicain et le désir de puissance. Il met en scène un Cambacérés ensorcelé par le charismatique Bonaparte.



Mercredi 15 décembre 2021, Didier-Charles OLIVON présentera "Alice - Un voyage sans retour" (Independently published). Hier encore, assis sur un muret de pierres de la Vieille Église, Alice et Paul

contemplaient, enlacés, la mer. La nuit suivante, elle disparaît. Qui est Alice ? Paul va découvrir, au fil de son enquête, une femme bien différente de celle qu'une année de bonheur intense a laissé paraître. Du cap de la Hague aux ports de la Méditerranée, Paul n'est pas seul dans sa quête. Une organisation le surveille et agit dans l'ombre. Au même moment, dans le Paris des beaux quartiers, une femme constate l'absence inexplicable de son mari. Des destins se croisent, se rencontrent, s'ignorent, séduits ou consumés par l'amour, l'ambition, la corruption, le désespoir.

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN

Tél : 01 64 52 01 21 - Fax : 01 60 56 07 35 - Email : uia@camvs.com

RECTOVERSO



Année 2021/2022

Thème : COUPS DE CŒUR SUITE ...



Mercredi 12 janvier 2022, Marie-Gabrielle KUNSTLER présentera son livre "La reine de Narbonne" (L'Harmattan). Rome, au printemps 410. Étonnante période de l'histoire où les hommes sont absents et où il n'est question que de femmes traîtresses ou non. Les visigots assiègent la ville éternelle, il y règne la famine, la peste. Les Chrétiens organisent des prières, des œuvres de charité, les païens rouvrent leurs temples. Curieusement, l'Empereur d'Occident, Honorius reste indifférent à ces événements. Comment sa sœur, la nobilissime Galla Placidia pourra-t-elle, seule, délivrer Rome du fléau barbare et lui redonner sa liberté et sa grandeur ?



Mercredi 9 février 2022, Anne ARMAND présentera son livre "La thèse" ("Librinova"). Mais qui est ce jeune médecin qui arpente les terrains de camping, qui sonne à la porte des villas, qui roule dans sa petite voiture pour rejoindre et soigner les malades des hameaux entourant la station balnéaire normande ? Guy n'a pas toujours pratiqué la médecine générale. Durant ses études, il a élaboré une thèse de Doctorat sur un sujet pour le moins sombre ; les tentatives de suicide constituaient déjà des interrogations sur le plan clinique et thérapeutique. C'était l'époque des années 1950-1960, celle où l'on nommait l'hôpital, « l'asile », un endroit où seules les femmes y étaient admises. Des professionnels, dans cette région du Nord de la France se sont lancés dans la découverte des maladies mentales.



Mercredi 9 mars 2022, Jean-Jacques VURPILLOT présentera le livre "Nuit espagnole" de Christophe ONO-DIT-BIOT (Stock). Adel Abdessamed, plasticien de renommée mondiale et Christophe Ono-dit-Biot, écrivain qui sera le scribe de ce moment si particulier, reçoivent une mystérieuse invitation à passer une nuit dans le musée Picasso de Paris au cœur de l'exposition « Guernica », dont la toile mythique est absente ! Quel est le but de cette expédition nocturne sensuelle et électrique ?



Mercredi 6 avril 2022, Pierre GUINI présentera son livre "Mélodie m'attend" ("Le lys Bleu"). "Mon nom est Pier Garzon. J'ai 46 ans, et je suis reporter de guerre. A ceux qui pensent que je voyage pour mon plaisir, je les invite à me suivre. Ils ne tiendront pas deux jours. Mes reportages m'ont coûté un divorce, la perte de mes amis, et une dépression chronique que je tente de soigner comme je peux. La seule personne qui se préoccupe de ma vie s'appelle Mélanie. Elle a 26 ans et vend des chapeaux dans le quartier de Saint-Germain. Elle déteste la cuisine japonaise et rêve de partir aux Seychelles. J'ai promis de l'emmener là-bas. Mais avant il reste un dernier reportage, et celui-ci, je ne veux pas le rater : une mission en Afghanistan au sein d'une unité de combat sous le feu nourri des talibans. Quinze jours, pas plus, sous les ordres du mystérieux capitaine Berger. Je pars confiant car je sais que Mélanie m'attend. Pendant mon absence, prenez soin d'elle."



Mercredi 13 avril 2022, Anne ARMAND présentera son livre "Fragment rural" ("Librinova"). Marie croit avoir trouvé un lieu agréable à vivre, un village perdu au milieu des champs de Seine-et-Marne, un territoire préservé des outrages de la modernité, avec des autochtones qui ont conservé des activités rurales. La charmante bourgade, hélas, est rattrapée par l'urbanisation de la banlieue et ne sera bientôt plus qu'une enclave résidentielle. À la ferme, les voisins de Marie, Jean-Pierre et Bénédicte, continuent à travailler tout en modifiant leur activité au risque de perdre leur identité d'agriculteurs. Le père de Jean-Pierre, Lucien est maintenu à domicile par Catherine. Marie perd ses derniers repères d'attachement à son lieu de vie, et elle se pose la question : Partir ou rester ?



Mercredi 4 mai 2022, Mary-Christine VURPILLOT présentera le livre "Quand j'étais photographe", de Nadar. (Actes Sud). Il s'agit d'une suite de récits dans lesquels le célèbre photographe, qui fut aussi nouvelliste, caricaturiste et aéronaute, raconte ses expériences les plus surprenantes, dont les premières photographies aérostatiques effectuées en ballon ou des anecdotes liées aux gens qu'il photographie, aux artistes et inventeurs qu'il fréquente.

Tarif : Étudiants UIA GRATUIT
(sur réservation obligatoire auprès du secrétariat)
Médiathèque « Astrolabe » de 14h30 à 16h30

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN
Tél : 01 64 52 01 21 - Fax : 01 60 56 07 35 - Email : uia@camvs.com

