

CONFÉRENCES & COUPS DE CœUR MARS 2023



Lundi 6 mars 2023 à 14h30, Espace Saint-Jean, Place Saint-Jean

LE TEMPS DES FEMMES

Par Michèle Prot conférencière

Mercredi 8 mars 2023 à 14h30, UIA, 23 rue du Château



LETTRES AUX GRANDS-PARENTS: LES LIENS DU VIVANT

Éditions Baudelaire) **De Romain Gire**Présenté par l'auteur

Jeudi 9 mars 2023 à 17h00, Amphithéâtre Abélard, Rue du Franc Mûrier

LA GRIPPE : ÉPIDÉMIES ET PANDÉMIES DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS Par Catherine Benoit-Lemercier

Pharmacien biologiste des hôpitaux

Lundi 13 mars 2023 à 14h30, Espace Saint-Jean, Place Saint-Jean

LES MICROORGANISMES DU CORPS HUMAIN Par Michèle Dell'Angelo

Professeur agrégé de SVT, maître de conférences

Inscription obligatoire par mail: uia@camvs.com

TARIF : Étudiants : GRATUIT Extérieurs : 15 € uniquement en chèque

Renseignements: UIA -23, rue du Château - 77000 MELUN

Tél: 01.64.52.01.21 - Mail: uia@camvs.com









CONFÉRENCES & COUPS DE CœUR MARS 2023



Mercredi 15 mars 2023 à 14h30, UIA, 23 rue du Château

FUIR LE CAMBODGE

(Éditions Beaurepaire) **De Sean Keo Vong**

Présenté par l'auteure, aidée de son époux et de son fils



Jeudi 16 mars 2023 à 17h00, Amphithéâtre Abélard, Rue du Franc Mûrier

L'ASTRONOMIE AU FÉMININ Par Angel Brucena

Docteur ès sciences, ancien formateur à ALSTOM

Lundi 20 mars 2023 à 10h00, Archives municipales, 25 rue du Château

LES ARCHIVES MUNICIPALES DE MELUN

Par Maryline Rondeau, Directrice des archives municipales et David Ujvary, Chargé de la conservation préventive et de la restauration



Lundi 20 mars 2023 à 14h30, Espace Saint-Jean, Place Saint-Jean

ÊTRE VIEUX EN FRANCE DEPUIS 1900 A TRAVERS LA CULTURE POPULAIRE Par Frédéric Mallégol

Professeur agrégé, conférencier

Inscription obligatoire par mail: uia@camvs.com

TARIF : Étudiants : GRATUIT Extérieurs : 15 € uniquement en chèque

Renseignements: UIA -23, rue du Château - 77000 MELUN

Tél: 01.64.52.01.21 - Mail: uia@camvs.com









CONFÉRENCES & COUPS DE CœUR MARS 2023



Jeudi 23 mars 2023 à 17h00, Amphithéâtre Abélard, Rue du Franc Mûrier

MICHEL LEGRAND, UN DE NOS PLUS GRANDS MUSICIENS
Par Jean-Paul Chevalley

Conférencier

Lundi 27 mars 2023 à 14h30, Espace Saint-Jean, Place Saint-Jean

ANTONIN DVOŘÁK: LA SYMPHONIE DU NOUVEAU MONDE

Par Danielle Ribouillault

Docteur en musicologie Paris Sorbonne, Lauréate de la Fondation de France

Mercredi 29 mars 2023 à 14h30, UIA, 23 rue du Château



L'HISTOIRE À L'ÉPREUVE DE L'HISTOIRE (ÉDITIONS MILÉSIS) de Aline Alterman Présenté par l'auteur

Jeudi 30 mars 2023 à 14h30, Espace Saint-Jean, Place Saint-Jean

LES FONTAINES DE PARIS,
UNE LONGUE HISTOIRE DE L'APPROVISIONNEMET EN EAU

Par Marie Gabrielle Kuntsler

Jeudi 30 mars 2023 à 17h00, Espace Saint-Jean, Place Saint-Jean

LE PROCÈS DE MADAME DU BARRY

Par Charles Amson,
Avocat Barreau de Paris, Docteur en droit

Inscription obligatoire par mail: uia@camvs.com

TARIF : Étudiants : GRATUIT Extérieurs : 15 € uniquement en chèque

Renseignements: UIA -23, rue du Château - 77000 MELUN

Tél: 01.64.52.01.21 - Mail: uia@camvs.com









LE TEMPS DES FEMMES

Par Michèle Prot

Conférencière



Des Femmes déterminées, écrivaines, artistes, scientifiques, féministes, militantes, tournées vers l'action extérieure, l'engagement

Qui ont fait évoluer la place de la femme

Qui ont contribué à changer la face de la société

Qui ont marqué l'Histoire et la Mémoire collective

Des Femmes de pouvoir, aux destins singuliers, actrices de leur Temps







QUAND Lundi 6 mars 2023 14h30 Accueil 14h15

OÙ Espace Saint-Jean, Place Saint-Jean, Melun



Inscription obligatoire uia@camvs.com Renseignement 01 64 52 01 21

Tarif

Étudiant - gratuit Extérieur -15,00 €





(Éditions Baudelaire) De Romain Gire

Présenté par l'auteur



La bonne santé c'est le bon équilibre avec le vivant qui nous entoure. L'humain doit reprendre racine avec tous les éléments qui permettent son existence et cela commence dès la conception. Pour les grands-parents, faire l'effort de comprendre comment l'environnement agit sur le fonctionnement biologique, aussi parvenir à lutter contre l'impression de toute puissance technologique que l'humain a récemment acquise à tort, et qui menace ses petits-enfants. La nature a une puissance surhumaine; vouloir la soumettre à nos désirs de grands-parents, c'est exposer nos petits-enfants. A partir d'exemples du merveilleux fonctionnement du vivant piochés dans les mondes végétal, animal, humain, macroscopique ou microscopique, l'auteur ouvre la porte à une vision scientifique accessible à tous qui permet doutes et prudences argumentés. Puisse cet éclairage permettre aux grands-parents de se poser les bonnes questions; celles qui préserveront leurs petits-enfants.



DUAND

Mercredi 8 mars 2023 14h30 Acqueil - 14b15

Accueil: 14h15

OÙ UIA

23 rue du Château. Melun



Inscription obligatoire uia@camvs.com

Renseignement 01 64 52 01 21

Tarif

Étudiant - gratuit Extérieur -15.00 €





LA GRIPPE : ÉPIDÉMIES ET PANDÉMIES DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS

Par Catherine Benoit

Pharmacien biologiste des hôpitaux



Caractéristiques générales :

Définitions : Epidémie – Pandémie

Modes de transmission Infection et maladie

Scientifiques majeurs : Charles Nicolle, Louis Pasteur, Robert

Koch

Evolution des Epidémies

Grippe et son épidémiologie

Histoire ancienne de la Grippe : de l'antiquité au 19^{ème} siècle

Pandémie de Grippe espagnole: 1915 – 1920

Grippe « asiatique » - 1957 – 1958

Grippe de « Hong Kong » - 1968 – 1969

Découverte et isolement des virus grippaux

Situation actuelle – épidémies hivernales

Grippe aviaire A/H5N1

Pandémie H1N1

Prévention et traitement

Avenir des épidémies : biodiversité - mondialisation - modifications environnementales





QUAND

Jeudi 9 mars 2023 17hnn

Accueil: 16h45

OÙ Amphithéâtre Abélard Rue des Francs Mûriers Melun



Inscription obligatoire uia@camvs.com

Renseignement 01 64 52 01 21

Tarif

Étudiant - gratuit Extérieur –15,00 €





Par Michèle Dell'Angelo

Professeur agrégé de SVT, Maître de conférences



Les avancées scientifiques sur le corps humain nous conduisent à le regarder autrement. Et si nous n'étions pas seulement celui ou celle que nous pensons ? Et si nous étions un monde entier pour les microorganismes qui nous habitent, qui se multiplient, se combattent en nous ? Et si nous étions influencés par ce monde qui vit en nous ?

Programme

Je vous propose d'aller à la rencontre de l'infiniment petit qui nous habite, nous construit et parfois nous détruit.

Après avoir revu les notions de limites du corps humain, de milieu intérieur et extérieur, nous aborderons la notion de microbiote et découvrirons les principales relations que nous établissons avec les microorganismes.

Nous passerons en revue les microbiotes cutanés, buccaux, pulmonaires et intestinaux, en envisageant leur composition et les actions que leurs connaissances nous conduisent à faire.





QUAND

Lundi 13 mars 2023 14h30

Accueil: 14h15

OÙ Espace Saint-Jean Place Saint-Jean Melun



Inscription obligatoire

uia@camvs.com

Renseignement

01 64 52 01 21

Tarif

Étudiant - gratuit Extérieur -15.00 €

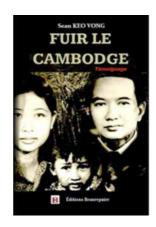






(Editions Beaurepaire) **De Sean Keo Vong**

Présenté par l'auteure, aidée de son époux et de son fils



C'est l'histoire vécue d'une famille qui a fuit le Cambodge pour rejoindre le monde occidental.

Le voyage a été rempli d'embuches et de difficultés : rien n'a été simple...

Mais grâce à leur détermination et leur courage, l'issue leur a permis d'arriver en France, le pays de la liberté.



Mercredi 15 mars 2023 14h30

Accueil: 14h15



Inscription obligatoire uia@camvs.com

Renseignement

0164520121

Tarif

Étudiant - gratuit Extérieur -15.00 €







Par Angel Brucena

Docteur ès Sciences Ancien formateur à ALSTOM



Qui a découvert un grand nombre de comètes et d'astéroïdes ?

• Une femme.

Qui a compris l'organisation des populations d'étoiles ?

Une femme.

Qui a découvert une loi permettant de mesurer l'univers ?

• Une femme.

Qui a compris comment se forment les étoiles ?

• Une femme.

Qui a découvert la matière noire ?

• Une femme.

Qui a prouvé que les galaxies peuvent se rencontrer ?

• Une femme.

Qui a découvert les pulsars?

• Une femme.

Et pourtant, nous ne les connaissons pas!

⇒ Dans l'antiquité :

Hypatie d'Alexandrie

⇒ De la Renaissance au XVIIIème siècle :

Sophie Brahé, Emilie de Chatelet, Nicole Reine Lepaute, Maria Cunitz, Catharina Elisabeth Hevelius, Maria Kirch

- ⇒ XIX^{ème} siècle :
- ⇒ Margaret Huggins, Caroline Herschel, Mary Sommerville
- ⇒ XX^{ème} siècle :

Williamina Fleming, Antonia Maury, Annie Cannon Cecilia Payne-Gaposchkin, Margaret Burbidge, Henrietta Leavitt, Vera Cooper Rubin, Jocelyn Bell





QUAND

Jeudi 16 mars 2023 17h00

Accueil: 16h45

OÙ Amphithéâtre Abélard Rue des Francs Mûriers, Melun



Inscription obligatoire uia@camvs.com

Renseignement 01 64 52 01 21

Tarif

Étudiant - gratuit Extérieur -15.00 €









LES ARCHIVES MUNICIPALES DE MELUN

<u>Par Maryline Rondeau</u>

Et David Ujvary.

Chargé de la conservation préventive et de la restauration





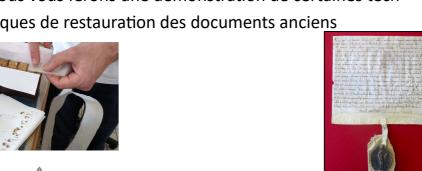
Découvrez ce service peu connu du grand public. Nous vous expliquerons son fonctionnement et, vous pourrez accéder aux coulisses habituellement interdites au public.

Nous vous présenterons quelques pièces exceptionnelles témoignages de l'histoire melunaise.

Nous vous ferons une démonstration de certaines techniques de restauration des documents anciens









Lundi 20 mars 2023 Accueil: 9h45

NII Médiathèque Astrolabe **3ème étage (Ascenseur) 25 rue du Château. Melun**



Inscription obligatoire uia@camvs.com

Renseignement 0164520121

Tarif Étudiant - gratuit Extérieur -15.00 € uniquement par chèque





ÊTRE VIEUX EN FRANCE DEPUIS 1900 À TRAVERS LA CULTURE POPULAIRE

Par Frédéric Mallégol

Professeur agrégé, conférencier





L'augmentation du nombre de personnes âgées en France est un des principaux bouleversements connus par notre société. Parallèlement aux données démographiques, l'image des seniors en sort particulièrement modifiée. La culture populaire comme la chanson, le cinéma ou la publicité permet de comprendre les évolutions de la perception que notre société a de nos aînés.









OUAND

Lundi 20 mars 2023 14h30

Accueil: 14h15

OÙ Espace Saint-Jean Place Saint-Jean, Melun



Inscription obligatoire uia@camvs.com

Renseignement 01 64 52 01 21

Tarif

Étudiant - gratuit Extérieur -15.00 €



MICHEL LEGRAND: UN DE NOS PLUS GRANDS MUSICIENS

Par Jean-Paul Chevalley

Conférencier



(1932-2019)

Chez les Legrand, la musique est une affaire de famille. Le petit Michel se révèle prodigieusement doué. Pourtant, à 20 ans, titulaire de 5 Prix de Conservatoire, il ne sait pas quoi faire.

- -composer des œuvres symphoniques ? Il faut des commandes ; -composer des musiques de films ? Il faut connaître des réalisateurs ou des producteurs ;
- -concertiste ? Il ne voit pas l'intérêt de jouer des œuvres déjà jouées des centaines de fois par d'autres.

Par chance, et grâce à sa sœur chanteuse de jazz, il va rencontrer Jacques Canetti qui va l'introduire dans le monde de la chanson. C'est le départ.

Les musiques de films viendront ensuite et c'est tout de même lui qui a composé trois des rares films musicaux tournés en France. On l'a peut-être oublié : c'est lui aussi (pas tout seul) qui a introduit le rock and roll en France.

Portrait d'un génial touche-à-tout de la musique.



DUAND

Jeudi 23 mars 2023 17h00

Accueil: 16h45

OÙ Amphithéâtre Abélard Rue des Francs-Mûriers Melun



Inscription obligatoire

uia@camvs.com

Renseignement

0164520121

Tarif

Étudiant - gratuit Extérieur -15.00 €







Par Danielle Ribouillault

Docteure en musicologie Paris-Sorbonne Lauréate de la Fondation de France





A la découverte du parcours atypique d'un enfant destiné à être garçon boucher dans un village de Bohême au 19è siècle, mais qui manifesta des talents musicaux tels qu'il allait peu à peu devenir l'un des plus grands compositeurs de son siècle et de toute l'histoire de la Musique.

Reconnu par les grandes figures de son temps dont Brahms et Tchaikovsky, il connut la gloire lors de ses tournées en Angleterre, Russie et aux USA où il composa la fameuse et mythique « Symphonie du Nouveau Monde ».

Mais Dvorak, au-delà de son destin prodigieux, est aussi et d'abord une source continue de poésie puisée au génie populaire de son pays comme des pays qu'il a traversés, jusqu'aux fins fonds de la campagne américaine avec les indiens, comme des bas-fonds new-yorkais avec le blues des noirs, pour revenir au pays finir sa vie dans l'intemporel merveilleux des contes pour enfants...

Un grand compositeur, un humaniste et un merveilleux poète dont on a célébré en 2021 le 180è anniversaire, passé un peu inaperçu en pleine pandémie...





QUAND

Lundi 27 mars 2023 14h30

Accueil: 14h15

OÙ Espace Saint-Jean Place Saint-Jean Melun



Inscription obligatoire uia@camvs.com

Renseignement 01 64 52 01 21

Tarif

Étudiant - gratuit Extérieur -15.00 €



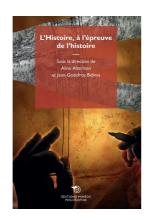


L'HISTUIRE À L'ÉPREUVE DE L'HISTOIRE

EST UN OUVRAGE COLLECTIF (Éditions Milésis)

De Aline Alterman et Jean-Godefroy Bidima

Présenté par Aline Alterman,



Nous pensons dans l'histoire, voire à l'épreuve de l'histoire. Cet ouvrage collectif, pluridisciplinaire et international, ainsi multipliant les points de vue perspectifs, explore comment, dans l'histoire donc, le pensable est parfois prédéterminé, comment parfois pensées et narrations sont parfois « refoulées », comment elles peuvent éventuellement, cependant, refaire surface. L'exclusion de l'Afrique de la philosophie de l'histoire occidentale, la non-reconnaissance de pratiques symboliques dites « primitives », les révisionnismes de l'histoire sont ainsi à l'ordre du jour.



DUAND

Mercredi 29 mars 2023 14h30

Accueil: 14h15

OÙ UIA

23 rue du Château, Melun



Inscription obligatoire

uia@camvs.com

Renseignement 01 64 52 01 21

Tarif

Étudiant - gratuit Extérieur -15.00 €





LES FONTAINES DE PARIS UNE LONGUE HISTOIRE DE L'APPROVISIONNEMENT EN EAU

Par Marie-Gabrielle Kunstler

Conférencière



De nos jours, on a oublié l'importance des fontaines d'autrefois, dans la vie des citadins et des animaux, car ces fontaines, jadis, fonctionnelles et indispensables à la ville, sont devenues, de nos jours, après la consécration du suprême confort de « l'eau courante à tous les étages », des ornements urbains. Paris en compte environ 200.

Il s'agira, dans cette présentation, d'une sélection d'entre elles, témoignant de l'évolution de l'urbanisme parisien, du Moyen-Âge à nos jours.









QUAND Jeudi 30 mars 2023 14h30

Accueil: 14h15

OÙ Espace Saint-Jean Place Saint-Jean Melun



Inscription obligatoire

uia@camvs.com

Renseignement

0164520121

Tarif

Étudiant - gratuit Extérieur -15,00 €





LE PROCÈS DE MADAME DU BARRY

Par Charles Amson

Avocat Barreau de Paris, Docteur en Droit







"Née à Vaucouleurs en 1743, Jeanne VAUBERNIER, future comtesse du BARRY, devient en 1769 la maîtresse du roi Louis XV et le reste, malgré les jalousies et les haines de Cour, jusqu'à la mort de ce dernier cinq ans plus tard. Après une période de disgrâce, elle revient vivre dans son château de Louveciennes avant d'être emportée par les excès de la Révolution .

Accusée d'avoir inventé de toutes pièces le vol de ses bijoux, elle est arrêtée, traduite devant le Tribunal révolutionnaire, où elle subit les foudres de l'accusateur public, FOUQUIER-TINVILLE.

Son procès ne sera qu'une parodie de justice, à la suite duquel elle sera guillotinée le 8 décembre 1793, après avoir, selon la légende, réclamé au bourreau "encore un petit instant".

Charles AMSON, avocat au Barreau de Paris, co-auteur d'un ouvrage sur "Les Grands Procès" et qui a récemment écrit la pièce de théâtre "SAUVER la du BARRY", retrace son procès, dont l'examen permet de réhabiliter la personnalité de cette femme, condamnée pour ce qu'elle représentait davantage que pour ses actes".



QUAND

Jeudi 30 mars 2023 17h00

Accueil: 16h45

OÙ Espace Saint-Jean Place Saint-Jean Melun



Inscription obligatoire uia@camvs.com

Renseignement 01 64 52 01 21

Tarif

Étudiant - gratuit Extérieur -15,00 €



